

## Революция в фотографии

Компания Lytro совершила прорыв в искусстве фотодела.



Компания Lytro, доселе если кому и известная, то только специалистам в узких кругах, провела презентацию необычных фотокамер. Они позволяют делать фокусировку снимка уже после того, как сам кадр будет сделан.

Фотографам это радикально упростит жизнь: делать снимки можно будет простым нажатием кнопки, не заботясь вообще ни о чем. А «обрабатывать» фото уже потом, да так, что любой, даже самый далекий от фотографии человек сможет чувствовать себя

профессионалом. Необходимое для фокусировки ПО будет поставляться вместе с фотоаппаратом Lytro.

Сам он будет представлять собой небольшой брелок всего с двумя кнопками – включения/выключения и собственно срабатывания затвора.

В отличие от традиционных фотокамер, качество снимков в Lytro-подобных устройствах будет измеряться не в мегапикселях, а в «мегалучах» (megarays). Камеры, которые представили в компании, имеют разрядность в 11 млн лучей. В отличие от пикселей, которые кадрируют изображение тремя цветами, новые камеры делают это «лучами». Каждый луч, который улавливает камера, содержит закодированную информацию о своих физических данных. Поэтому, когда пользователь нажимает на кнопку «снимать», фотоаппарат делает абстрактную светочувствительную панораму, которая предоставляет неограниченные возможности по редактированию. Из таких «панорам» можно будет делать также сверхреалистичные трехмерные фото или даже видео. Снимки камер Lytro можно будет просматривать на мониторах, поддерживающих 3D-изображение. В этом случае «в фокусе» окажется все, что есть на снимке. И его не придется редактировать.

Интересно, что из одного и того же «сырья» новая технология позволит сделать два разных снимка. Например, если вы фотографируете запотевшее стекло, в одном случае можно сделать акцент на стекающей капелке дождя, а в другом – на панорамном изображении мегаполиса, вид на который открывается из этого окна.

Новые камеры также отличаются крайне небольшими размерами. Никаких теперь «зеркалок» с килограммовыми объективами носить за собой не придется. Представленные устройства скорее напоминают небольшие брелоки-проекторы. Это такой вытянутый брусок с квадратным профилем и габаритами 40,9x40,9x112,0 мм. Весит камера всего 214 г. Линза Lytro поддерживает 8-кратное оптическое увеличение, а на другой стороне устройства есть 1,46-дюймовый сенсорный дисплей.

Никаких проблем с функционалом не будет. На флеш-накопитель емкостью 16 Гб будет помещаться до 700 снимков, сделанных Lytro. Хранятся они в формате .LFP. ПО позволяет его без потерь качества конвертировать в привычный .JPG. Для хранения снимков у камеры есть собственная память – никаких SD-слотов. Батарея, к сожалению, тоже несъемная. На какое количество снимков хватает одного заряда, пока неизвестно.

Стоить они будут всего 400-600 долларов. Поставки устройств начнутся в 2012 году. Пока ПО к ним, правда, доступно только для устройств на платформе Apple. Но будет, обещают разработчики, и Windows-версия программы. С помощью Lytro Desktop изображения можно обрабатывать и выкладывать в социальные сети – на Facebook или в Twitter. В будущем ожидается также появление софта для смартфонов. Обрабатывать фото можно будет легко и просто на Windows Phone и Android, например.

Прием предзаказов на устройство уже начался.

Разработка Lytro принадлежит ученому Рену Нг, который начал работать над ней еще в бытность студентом Стэнфордского университета. Сам термин «световое поле» был введен русским ученым Александром

Гершуном в 1936 году. Работа по практическому применению этого эффекта началась с конца 80-х годов, рассказывает BBC. Сам автор говорит, что ранее фотография светового поля была возможна только при использовании ста фотокамер, подсоединенных к суперкомпьютеру в лабораторных условиях. «Камера 1.0 была пленочной, Камера 2.0 – цифровой. Камерой 3.0 станет наша фотокамера „светового поля”», – говорит Рен Нг.

Суммарный объем инвестиций в проект превысил 50 млн долларов.

Как долго индустрия будет переходить на «камеры 3.0», пока специалисты оценивать не берутся. Но в том, что Lytro положила основу новой революции на рынке фотографии, никто из них не сомневается.

Автор: Валентин Мальцев © Эксперт НАУКА И ТЕХНИКА, МИР 👁 3979 25.10.2011, 12:25 📄 387

URL: <https://babr24.com/?ADE=99008> Bytes: 4251 / 4174 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Валентин  
Мальцев.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)