

Общественность Иркутска приняла участие в обсуждении стратегии культурной политики города

"Культурная политика как основа стратегии социально-экономического развития города Иркутска" - круглый стол с таким названием состоялся сегодня в мэрии города Иркутска. Он организован по поручению мэра города комитетом по экономике администрации Иркутска. На мероприятии присутствовало около ста человек: первые лица города, руководители учреждений культуры, руководители СМИ, бизнесмены, представители неформальных молодежных объединений, сотрудники вузов, духовенство и активисты общественных организаций. Круглый стол стал очередной дискуссионной площадкой обсуждения "Концепции стратегии развития Иркутска до 2025 года". Мэр города Иркутска **Виктор Кондрашов**, который принял самое активное участие в открытой дискуссии, подчеркнул: "Нам необходимо заложить новый вектор социально-экономического движения города. Грамотная культурная политика – часть этого процесса. Ее задачи - создание условий для творческой самореализации иркутян, в первую очередь молодежи, сохранение традиций, создание нового привлекательного образа Иркутска. Все это жизненно необходимо". По словам заместителя мэра - председателя комитета по экономике администрации города Иркутска Алексея Альмухамедова, одной из задач диспута было выработка единого понятийного аппарата, ведь в термин "культурная политика" каждый вкладывает свое понимание. Для того чтобы дискуссия была более предметной, организаторы круглого стола предложили участникам в своих выступлениях ответить на такие вопросы: "Что нуждается в поддержке - объекты культуры или события?", "Что приоритетнее для города - новое авангардное или традиционное искусство", "На что надо ориентироваться - на внешнее восприятие культурного продукта или его внутренне потребление" и т.п. За три с половиной часа работы мнений было высказано много и разных. Многие говорили о необходимости поддерживать тот или иной сектор. Директор института культуры и искусства САПЭУ Светлана Домбровская сказала, что в первую очередь культурные объекты и мероприятия должны быть ориентированы на детей и людей старшего поколения. Руководитель общегородского проекта Марина Кондрашова отметила, что главную роль в формировании культурного общества играет семья. Как заметил социолог Михаил Рожанский, участникам дискуссии "удалось уйти от перечисления проблем к постановке конкретных задач". Одну из них высказал социальный психолог Константин Лидин: "В городе существует много талантливых личностей, коллективов, которые готовы предложить продукт хорошего уровня. С другой стороны, есть меценаты, готовые вкладывать средства в культуру. К сожалению, коммуникация между ними очень слабая. Европейская и американская культура заняли ведущие мировые позиции именно благодаря маршалам. Одна из задач – привлечение таких профессионалов со стороны, либо их воспитание и обучение их в наших вузах". Доцент Института повышения квалификации работников образования **Людмила Магальная** рассказала, что в Иркутске на базе педагогической академии с успехом работает Высшая народная школа. "Это лекторий для людей старшего поколения, - рассказала Людмила Магальная. – Лекции для посетителей школы читают как преподаватели ВСГАО, так и практики – врачи, экономисты, юристы. Думаю, что этот успешный опыт можно распространить на весь город. Ведь для проведения таких лекториев не нужно больших финансовых затрат". В семинаре в качестве эксперта принял участие известный методолог, президент Института развития им. Г.П. Щедровицкого, эксперт и консультант по вопросам пространственного развития, региональной и промышленной политики, инновационной деятельности и подготовки кадров **Петр Щедровицкий**. Он предложил на первом этапе формирования культурной стратегии города сформировать так называемую "дорожную карту" культурной среды города, чтобы определить и оценить имеющийся креативный ресурс. "Управленческие действия в этой сфере должны быть наиболее мягкими и гибкими, - уточнил эксперт. - И еще: надо изучить потребности и желания иркутян, а так же обязательно повысить уровень коммуникации с другими городами не только Сибири, России, но и мира, чтобы выбрать свой образ и свою культурную идею на уже имеющемся культурном пространстве. В целом в формировании новой социально-культурной среды надо сделать ставку на толерантность, безопасность, охрану окружающей среды, патриотизм по отношению к национальному своему наследию". Подводя итоги дискуссии, председатель комитета по экономике администрации города Иркутска Алексей Альмухамедов, сказал, что этот семинар – первый этап работы, все

идеи и пожелания, высказанные сегодня, будут проанализированы. На следующем этапе обсуждения культурной политики города, который состоится в октябре, разговор будет уже более предметным. Пресс-служба администрации города Иркутска

Автор: Артур Скальский © Babr24.com ИРКУТСК, ИРКУТСК 👁 2699 07.09.2011, 22:26 📌 313
URL: <https://babr24.com/?ADE=97122> Bytes: 4762 / 4741 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)