

Вдали от центральных улиц, или в Ново-Ленино жить хорошо

Многие считают, что путешествие – это обязательно далёкие дикие страны, наполненные загадками и ожидающие своего первооткрывателя. Но это не всегда так. Совершенно невероятные открытия могут ожидать вас где угодно, даже в вашем родном городе.

К примеру, меня от таких путешествий всегда остерегал «СЛУХовой террор», то есть слухи, ходившие о том или ином районе города. Один район якобы наполнен маньяками, другой – бывшими заключёнными, а о третьем стараются вообще не упоминать от греха подальше.

Так и живёшь в городе, опасаясь районов с «плохой репутацией», и даже не задаёшь себе вопросов: «Откуда эти слухи? И правдивы ли они?»

Ново-Ленино всегда слыл опасным районом. Особенно для слишком богато одетых и для представителей разных субкультур. Ходили слухи, что жители этого района – ребята суровые, и живут по своим собственным законам. Так что если им кажется, что ты не прав, то доказать обратное просто не представляется возможным. А раз ты не прав, то должен платить...телефоном. На деле же всё оказалось иначе.

Нарушив запреты, переступив через собственный страх, я направилась в этот загадочный район. Главной задачей было – слиться с местностью и изучить повадки врага. На первый взгляд невыполнимая задача оказалась самой что ни на есть простой. Люди там спокойные и дружелюбные.

Вторая наиболее важная задача – изучение местности – принесла свои сюрпризы. Этот, по ходившим легендам, злачный район оказался дивным островком спокойствия.

Если вы хотите действительно познакомиться с этим районом, то не нужно бегать по улицам в поисках очередной головы Ленина, просто выйдите из транспорта и пройдите пешком.

И вид вас приятно удивит. Потому что он наполнен каким-то давно забытым миром детства. Маленькие дворики, пятиэтажки советской постройки, открытые овощные лавки...всё напоминает о 90-х годах. Многочисленные супермаркеты только портят картину. Ведь так хочется прочесть на каком-нибудь большом магазине «Универсам» вместо заполонивших всё и вся «ОК» и «Слата».

Когда забредаешь дальше, создаётся впечатление, что прогресс сюда ещё не дошёл, точнее сказать, он не бросается в глаза так, как в других районах. И это прекрасно. Потому что после шума центральных улиц Ново-Ленино становится долгожданной зоной отдыха. Но сказать, что район совсем не развивается – значит допустить огромную ошибку. Кое-где виднеются краны и стройки, но за этим общим спокойствием их даже не замечаешь.

Чем дальше гуляешь по этому славному району, тем больше убеждаешься, что жители его живут какой-то своей собственной, обособленной жизнью. А их показная агрессивность – просто защита от чужих, прибывших из внешнего мира.





Автор: Кристина Дунина © Babr24.com ИРКУТСК, МИР 👁 14351 25.07.2011, 14:47 📌 1489
URL: <https://babr24.com/?ADE=95402> Bytes: 2828 / 2657 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кристина
Дунина.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)