Автор: Юрий Лепский © Российская газета КУЛЬТУРА, МИР ● 6144 11.07.2011, 12:38 ₺ 335

"Потянуло, потянуло холодком осенних писем..."

Страна простилась с Юрием Кукиным.



Уже давно песни и стихи Кукина разобраны на цитаты. "А я еду за туманом, за туманом,/за мечтами и за запахом тайги", "Ну что, мой друг, свистишь?/Мешает жить Париж", "Поезд, длинный смешной чудак,/как замучил меня вопрос,/что же, что же не так, не так,/что же не удалось?"...

Всякий уважающий себя таежник пел его песни под гитару у костра, начиная с шестидесятых годов. Хриплый голос Кукина с его неповторимой интонацией был записан на миллионах магнитофонов. Герой его песен - крепкий мужик, умеющий и костер разжечь, и рыбу поймать в таежной речке, без нужды не снимающий с плеча ружье, способный друга выручить ценой собственного комфорта. Он умеет любить, умеет оставаться верным в разлуке, он научился держать удары измен и лечить раны предательств дымом таежного костра. Он начитан и образован, он рифмует собственные точные наблюдения с именами великих предшественников и современников.

Но главное: этот герой из его песен научил несколько поколений в нашей стране жить так, как поешь. Если в твоей любимой песне ты едешь за туманом, то и в реальной жизни ты покидаешь свой привычный городской быт. Если в песне для тебя нет ничего дороже твоей любви, то и в жизни нет ничего дороже. Если в строке сказано, что надо рвать миражи и идти своей дорогой, то и в жизни следует делать то же самое. Автор и его герой были неразделимы. Автор устами своего героя декларировал свои собственные принципы и правила жизни, которым следовал неукоснительно. Это потом стало нормой мужественно хрипеть в микрофон о настоящих мужских поступках, но без микрофона быть тряпкой и подонком. Кукин и его герой стали редким исключением из этих правил.

Он был предпоследним из плеяды великих бардов: уже ушли своим млечным путем Визбор и Окуджава, Клячкин и Высоцкий, Берковский... Из великих остался только Александр Городницкий.

Без них становится все холоднее и холоднее.

Автор: Юрий Лепский © Российская газета КУЛЬТУРА, МИР № 6144 11.07.2011, 12:38 № 335 URL: https://babr24.com/?ADE=94809 Bytes: 2014 / 1912 Версия для печати Скачать PDF

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра: newsbabr@gmail.com

Автор текста: Юрий Лепский.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь Телеграм: @bur24_link_bot эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова Телеграм: @irk24_link_bot эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская Телеграм: @kras24_link_bot эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская Телеграм: @nsk24_link_bot эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин Телеграм: @tomsk24_link_bot эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор" Телеграм: @babrobot_bot эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта