

Разводка в городе мостов

Валентина Матвиенко хочет вывести Санкт-Петербург из списка исторических поселений, чтобы развязать руки девелоперам.

На прошлой неделе питерский губернатор Валентина Матвиенко обратилась к Владимиру Путину с просьбой исключить Петербург из списка исторических поселений, утвержденного совместным приказом Минкультуры и Минрегиона от 29.07.2010 г., поскольку это «грозит остановкой строительных проектов». Правда, Матвиенко уже начала объяснять, что она имела в виду лишь «уточнение понятий», но эти объяснения плохо согласуются с законом.

Градозащитники объясняют эту инициативу желанием питерских властей строить все, что им хочется, без контроля никак не зависящей от них Росохранкультуры. И потому полагают, что ее принятие оставит исторический центр города без реальной защиты.

Суть дела — в том, что в историческом поселении (это понятие определено Федеральным законом № 73-ФЗ об объектах культурного наследия) вводится особое регулирование градостроительной деятельности. Государственной охране подлежат планировка и застройка территории, композиция, природный ландшафт, соотношение между свободными, застроенными и озелененными городскими пространствами и так далее. Соответственно, градостроительная документация и градостроительные регламенты в пределах территорий объектов культурного наследия и их зон охраны должны согласовываться с Росохранкультурой.

Понятно, что это категорически не устраивает питерские власти, которые привыкли все решать сами, а согласовывать свои планы лишь с подчиненными им структурами.

Примеры широко известны: многие из них теперь стыдливо именуются «градостроительными ошибками». Скажем, высотки «Монблан» и «Аврора», уродующие панораму Невы. Или только что построенное здание бизнес-центра компании «Стокманн» на углу Невского проспекта и улицы Восстания, ставшее еще одним ударом по облику главной улицы Петербурга. А сейчас, несмотря на протесты общественности, сносится «Литературный дом» на углу Невского и Фонтанки, где жили Белинский и Тургенев, где бывали Некрасов и Гончаров, Герцен и Достоевский. Когда же градозащитники обращались в суд, требуя отмены решений, опасных для исторического облика города, представители смольнинского Комитета по охране памятников истории и культуры, как правило, вставляли на защиту застройщиков.

В то же время вмешательство Росохранкультуры не раз становилось для питерской администрации крайне неприятным — когда выяснялось, что федеральное ведомство не согласовывало высотные параметры горячо поддерживаемых Смольным проектов. В результате городским властям пришлось отказаться не только от «Охта-центра», но и от строительства высотки на Московском проспекте на месте снесенного кинотеатра «Зенит» и семиэтажного бизнес-центра на Университетской набережной.

«В перечне исторических поселений формально записан город в целом, — заявляет Матвиенко. — И к чему это привело? К тому, что всю градостроительную документацию теперь строго по закону город должен тоннами отправлять в Москву, в Росохранкультуру. Но согласовывать документацию по всему городу, по Шушарам, к примеру, по освоению новых территорий нет никакой необходимости». По ее словам, она уже «договорилась с Министерством культуры» о том, что будет «выпущен отдельный нормативный акт, который даст трактовку, что в список исторических поселений будет включена только историческая часть Петербурга».

Однако 73-й закон таких «договоренностей» не предусматривает: он называет историческим поселением «городское или сельское поселение, где расположены объекты культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательные места и другие». Иначе говоря, историческим поселением не может быть часть Петербурга — только город в целом. При этом представители Росохранкультуры заявляют, что и не собираются рассматривать строительство в Шушарах: речь идет только о границах так называемого историко-культурного опорного плана.

«Предложение Матвиенко — это опаснейший прецедент, — говорит сопредседатель петербургского отделения ВООПИиК Александр Марголис. — Сперва они хотели «отфутболить» Росохранкультуру от города в целом, потом начали говорить, что готовы согласовывать с ней то, что касается исторического центра. Но ведь они сейчас пытаются в пять раз сократить границы этого центра. Они хотят без всякой Росохранкультуры решать, что они будут строить, а что не будут. А ведь Петербург уникален: в список Всемирного наследия ЮНЕСКО входит весь его исторический центр, и именно подлинность исторической застройки делает нас историческим поселением».

Автор: Борис Вишневский © Новая газета СТРАНА, РОССИЯ 👁 2301 31.01.2011, 13:41 📄 263
URL: <https://babr24.com/?ADE=91368> Bytes: 4506 / 4506 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)