

Ученик Юрия Никулина и последователь знаменитой цирковой династии Хольт в Иркутске

- Я достаю тот самый реквизит, с которым 25 лет назад, можно сказать, дебютировал на манеже иркутского цирка. Сразу после выпуска из циркового училища, где нашим учителем был Юрий Владимирович Никулин.

Он не был в родном Иркутске 5 лет. Знаменитый клоун Антошка, а в жизни Алексей Шапошников, приехал в Приангарье только на четыре дня – собрать материал для книги по истории российского цирка. По словам артиста, в этом контексте Иркутск занимает особое место. Областной центр – это колыбель циркового искусства Восточной Сибири. Ведь первая передвижная арена и труппа при ней появились именно здесь. А упоминания о цирковых артистах в Приангарье относятся ко временам Екатерины второй и Павла первого. Исследователю удалось это выяснить из архивов, хранящихся в московском музее имени Бахрушиных, а так же из местных источников.

Алексей Шапошников, артист цирка: "Год 1795. При Павле первом и Екатерине второй. Тогда уже, к нам в Иркутск приезжал какой-то канатоходец с 28 собаками, которыми он развлекал знать местную".

Любопытен и иллюстративный материал, который войдет в книгу Алексея Шапошникова. Кроме репродукций рисованных афиш, там появятся ранее нигде неопубликованные фотографии. На арене иркутского цирка запечатлены знаменитые мастера клоунады Ротмунд Маковский, Юрий Никулин, Олег Попов. Отдельная глава будет посвящена отцу и главному учителю Алексея Шапошникова – Алексею Хольту. С его именем связан расцвет иркутского цирка. Скорее всего, в этой главе автор покажет, как изменился цирк за четыре десятилетия.

Алексей Шапошников: "Если мы раньше, общаясь, говорили, хвастались друг перед другом, сколько мы трюков изобрели и как мы их донесли до зрителя, то теперь говорят в основном, сколько тебе платят и сколько ты посетил стран, куда ты ездил за рубеж, насколько престижные были заграничные гастроли. Понимаете? Сменился акцент с духовного на материальное".

По словам артиста, это не последний его визит в Иркутск. Алексей Шапошников планирует вернуться сюда, чтобы выступить с предложением устроить кавалькаду в честь 350-летия города. Он считает, что инициатива должна быть поддержана. Ведь иркутский цирк, скорее всего, не будет принимать участие в праздничном представлении.

Автор: Анастасия Зверькова © Телекомпания "АИСТ" КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 6787 18.01.2011, 16:18

URL: <https://babr24.com/?ADE=91071> Bytes: 2208 / 2208 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

[Поделиться в соцсетях:](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)