

Байкальский экстрим - игра на жизнь

Двое вылетают, двое влюбляются, двое сражаются...

Первая ночь, теплая, но жуткая, прошла. "Альбатросы" и "Нерпы" с постными лицами, помятыми, невыспавшимися, нехотя выходили из своих укрытий. Спали, тесно прижавшись друг к другу, чтобы не замерзнуть в построенных шалашах. Иркутянам было теплее - их "сосновый экран" пусть и выглядел ненадежным, зато принимал тепло от костра. "Спалось хорошо, - задорно говорит Ольга Коновалова, - только тесновато, да и крайние мерзли, зато в середине было жарко". На самом деле, что такое жара, игроки ощутят чуть позднее, через пару часов, на восхождении, где потеряют двух участников экстрима...

Экстрим "на грани"

Пока экстремальщики разминаются перед "боем": висят на дереве, кто дольше провисит, - мы отправляемся на трассу, по которой через час им предстоит пройти. Физически это самое тяжелое испытание - через сухолом (огромные поваленные и высушенные солнцем деревья) по практически "лысой" крутой горе добраться до скал и водрузить знамена спонсоров ("TELE 2" и "Титан") обеих стай. Подняться должны все, несмотря на возраст и болячки. Как уже бросал мимоходом Сахиров: "Если вы больны, - зачем ехали на экстрим?!" На этой игре все в равных условиях: - сможешь - хорошо, не сможешь, - подведешь всю стаю.

11 утра. Солнце уже высоко. А на горе печет в самый затылок. Обливаясь потом, мы уверенно двигаемся вверх, прихватив с собой спонсорские растяжки (Росэнерго и Сибирьтелеком). Оператор TVcom`а уже ждет нас у первой скалы. Но там - только начало настоящего экстрима. Эту скалу видно издали. На нее-то и цепляем принесенные опознавательные знаки. Чуть отдышавшись, вдруг вспоминаем, что забыли взять воды. А в горле пересохло так, словно неделю просидел в пустыне. Я остаюсь здесь, у первой скалы - "ложного финиша", чтобы показать дальнейший путь.

"Интересно, кто придет первым? "Нерпы" моложе. Они выиграли почти все силовые конкурсы. А у "Альбатросов" - Валера с больной ногой. Может не дойти. Но и у бурятской стаи свои слабости - Света Трасковская, которая совсем пала духом после первой ночи дискомфорта; Татьяна Бакшеевой возраст не позволяет бежать на такую высоту, хотя она работает высоко в горах, должна привыкнуть; Ира Миронова еще вчера прослезилась на "ровном месте" (просто от перенапряжения)..." Мои размышления прервал Дима, оператор. "Идут, впереди Виктор," - крикнул он и припал к видеоискателю. Снизу раздавались песни: стаи поднимались весело, бодрились перед ведущим, который "подгонял" их сзади, да и перед самими собой. С песней не так тяжело.

С заметным отрывом от всех поднимался Виктор Воронин. Он легкий и выносливый, несмотря на 46-летний возраст. За ним с раскрасневшимися от подъема физиономиями бодро шли Сергей и Наташа из "Нерп", молодая и жизнерадостная пара, которая сложилась, как поведали нам участники, еще в дороге на игру.

- Все? - переводя дыхание, спросил у меня Виктор.

- Передохните чуть, и еще немного за поворотом пройдете. А там будет все.

"Еще немного" означало столько же, но по скалистой местности. Как признались экстремальщики, это был самый трудный момент в восхождении.

- Экстрим "на грани", - скажет после Виктор, - понимаете, когда идешь, считаешь свои силы до конечной цели. Мы думали, что она там, где висят плакаты. Ты полностью выкладываешься на финише, но вдруг оказывается, что нужно идти дальше. Снова находишь в себе запасы энергии, ждешь каждого поворота в надежде, что вот-вот кончится путь. Но тебя опять обманули. Это сильно ломает, но в то же время учит распределять силы по чуть-чуть, когда точно не знаешь, что впереди.

Понемногу, не торопясь, поднимаются остальные участники. Вот уже показалась неунывающая Татьяна Бакшеева.

- Стоило столько вытерпеть, чтобы увидеть это, - глотая слова, произносит Таня.

Я уже заметила, что с нашей точки открывается безумно красивый вид на Байкал. Но сейчас снова бросаю взгляд туда, куда только что смотрела Татьяна. словно огромный манящий бассейн, раскинулось могучее озеро. Мягкий, ласкающий взор цвет спокойной воды. Низкое небо словно сейчас плавно опустится на стеклянную гладь.

- Сейчас бы нырнуть отсюда, - веселится Таня и бодро идет дальше.

К игрокам примкнули даже спонсоры. Двое представителей "Росэнерго" отважились подняться вместе с этремальщиками. Обливаясь потом, они шагали со всеми, не отставая. Однако им было легче, чем участникам - кормили в лагере организаторов "на убой", полный набор витамином, белков и углеводов. Зато участники ослабли за вчерашний день и ночь и даже похудели.

За руку поднимались Света Трасковская и Сергей Краснопеев. Он не покидал девушку ни на минуту, подбадривал и тащил за собой. "Где же Валера?" - выглядывала я в надежде, что иркутский игрок все-таки пройдет этот путь.

- Валерий последний, - сообщил подбежавший Сахиров, - ждать его не будем, пусть водружают флаги. Еще сошла с дистанции Ира Миронова, так что все команды уже на месте - без двух участников.

Валеру я дождалась. Он поднимался тяжело (все-таки 110 кг), опираясь на импровизированные костыли из двух крупных веток. Но был полон решимости дойти до конца. "Я не сойду, - с трудом улыгнувшись, сообщил Валерий. - Я смогу дойти."

Его встретили уже на спуске. Раднаев упорно поднимался вверх. Он выдержал это испытание.

Однако вскоре выяснилось, что двоих участников снимают с игры по физическим показателям, правда, ребята остаются в своих стаях. Это были Ирина и Валерий.

- Как же так, - едва не плача, возмущалась Таня Бакшеева, - ведь у нас своих не едят, почему же их выгоняют?

- За что вот так сразу? - рыдала Ира, - Ведь только второй день...

Но следующие испытания стаи проходили уже всемером.

Слоны летающие и ныряющие

Время обедать. А у наших героев - новый конкурс. Переправа через грязь. Она (грязь) еще станет объектом нашего пристального внимания и полусадицкого удовольствия участников. По канатам первой прошла бурятская стая. "Нерпы" даже успевали шутить. Тяжеловес Баир Улахинов, под которым провисла тугая веревка, медленно двигаясь к цели, бормотал:

- А говорят, что слоны не летают.

- Летаю, только низенько-низенько, - смеялся кто-то рядом.

Второе испытание было настоящей победой для обеих стай. "Ныряльщики" за пластиковыми бутылками вытащили для своих коллег по лесному цеху по горсточке риса в каждой посудине. Иркутску досталось три горсти, бурятам - четыре. И снова "Нерпы" были впереди. Таких громких криков радости еще не слышал этот берег Байкала. Будто сборная России по футболу выиграла-таки чемпионат мира.

- Это было, действительно, счастье, - делился после игры Сергей Кузьмин, - вы не представляете, как они нужны, - маленькие радости, когда совсем уже туго.

Туго иркутянам было по простой причине - они шли в минусах. "Нерпы" обставляли "Альбатросов".

"Неужто не будет интеллектуальных конкурсов?" - вопрошали мудрые иркутяне.

Они словно предугадали события.

Девушки бывают разные

Итак, второй день заканчивался. По мере того, как все ниже опускалось солнце, все ближе становился

женский экстрим. Восемь дам должны были продемонстрировать искусство обольщения, эротизма и артистизма. В условиях редкого дефицита одежды (на женщинах осталось только то, что было в начале игры) им предстояла демонстрация купальников, сооруженных из подручных средств. Организаторы ждали банальных листов и елок, а получили настоящие костюмы "от кутюр"...

Вся фантазия современного мира блекнет перед тем, что способен сотворить человек без иголки и ткани. Этап экстремального творчества назвать можно просто "я его слепила из того, что было, а потом, что было, то и нацепила". Однако, в "было" сочетались юмор, эротика, тонкость линий, подчеркивающая красоту присутствующих женщин. Творцами-модельерами были мужчины.

Подиум подготовила сама природа - ровную зеленую поляну. Уходящее солнце стало лучшим осветителем.

И вот в оранжевых лучах заходящего солнца перед зрителями появляется Ольга Коновалова. Пара лесных грибов вместо груди, легкий венок из трав и юбка из ельника. "Зеленая" лесная женщина танцует под аккомпанимент Алексея Альмухамедова, игриво подмигивает судьям.

После нее со свистом вылетает Таня Лебедева с пластиковыми тарелками, прикрывающими все интимные места. На каждой тарелочке алеют губы, вырезанные из отличительных знаков, которые содрали с недавно выловленных бутылок. "Попробуй Джяга-Джяга," - призывно поет Таня, и я начинаю понимать, что означает этот не известный ранее термин.

Марина Хаптареева, прикрытая полотнищем от флага "Теле 2", вдруг скидывает синее знамя с плеч и оказывается в эксклюзивном костюме от "МК": газеты прикрывают ее наготу. "Умри тоска, носи МК," - скандируют "Альбатросы".

И тут выходит Ольга Кураленя. Операторы, как по команде, вздыхают и ловят каждое мгновение. "Мадонна? Нет, Мерилин," - шепчутся организаторы. Грудь Ольги "выросла" раза в три. Теперь это два нагло торчащих сиреневых эротичных символа, стянутые черной веревочкой. Из-под рыбацкой сетки (нижней вуали) чернеются трусики. Ну, не иначе, как высокая мода. А всего-то понадобилось: две пластиковые бутылки, старая веревка, лепестки лиловых цветов и сеть. Ольга выгибается, как пантера, смущенно опускает взгляд, и раздает воздушные поцелуи. Завершающим аккордом звучит мерилиновское "ПУ..". Все в шоке. Неудивительно, что Сергей Кузьмин на наших глазах взял и влюбился в такую девушку. Они были неразлучны до конца игры (и после), даже когда их намеренно хотели разделить.

Выступили женщины-"нерпы". Но игроков все не отпускали.

- Сегодня у вас есть именинник, - обратился к "Альбатросам" Толя Сахиров, - мы приготовили ему небольшой подарок. Алексей Альмухамедов, и впрямь, праздновал в этот день свое рождение. В подарок просил кружку чая со сгущенным молоком. Организаторы не звери - подарили. Анатолий вынес банку сгущенки и ведро чая. "Ура!" - закричали участники и кинулись за котелком. Но чая налили ровно кружку, а молока положили ровно ложку.

- Эх, - махнул рукой Анатолий, - да в честь такого дня...

...И щедро намазал бороду Альмухамедова сладкой жидкостью. Иркутские девчонки тут же накинулись на Алексея, как на лучшее блюдо в своей жизни.

"Смертельные" шашки

Финал этого дня был трудным. Играли вожаки - Краснопеев против Кузьмина. Играли в каменные шашки. На кону стояли жизни Раднаева и Мироновой. "Смертнички" возлежали у доски и нервно смеялись. Им жутко хотелось "вернуться".

Шашки стали переломным моментом в "Байкальском экстриме". Звенящая тишина повисла над игровой поляной. Краснопеев нервничал, Кузьмин был сильнее морально. Хотя в шашки играли на одном уровне. Вожак "Альбатросов" перетянул одеяло на себя. Взял партию с большим преимуществом. Раднаев вернулся в игру.

Но в планы организаторов входило вернуть обоих игроков. Дальновидные "Альбатросы" раскусили задумку ведущего сразу. Следующим этапом было перетягивание каната. Победу прочили "Нерпам". Но вернувшийся Раднаев помог вожаку перетянуть канат на свою сторону. Ира Миронова снова расплакалась - она была все еще "мертва". Буряты сникли. Иркутяне торжествовали, что, впрочем, не помешало им чуть позже вернуть

игрока соперникам.

- Банка тушенки или жизнь Мироновой, - предложил ведущий выбор иркутянам. "Альбатросы" сглотнули и вынесли вердикт: возвращаем Ирину. Тушенка осталась у организаторов, а у игроков - пока еще смутное ощущение надвигающейся дружбы между стаями-конкурентами...

...Спали уже в палатках. Спали крепко. Караульные сторожили такой нужный сон товарищей и поддерживали огонь. Но, вероятно, не только "постовым" было не до сна. До какой поры бродили влюбленные, и бродили ли вообще - нам неизвестно...

Анастасия Лырчикова

Продолжение следует...

Автор: Артур Скальский © Babr24.com ТУРИЗМ, БАЙКАЛ 👁 7700 17.09.2003, 10:00 📄 598
URL: <https://babr24.com/?ADE=9102> Bytes: 11674 / 11601 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["БАЙКАЛЬСКИЙ ЭКСТРИМ"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/@babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)