

Время и место для Церетели

Идея избавить центр Москвы от монументального наследия Лужкова-Церетели нашла горячих сторонников среди некоторых чиновников и политиков. Почему идея переноса памятника Петру Первому в другое место возникла именно сейчас? Эксперты считают, что цель этих разговоров – отвлечь внимание москвичей от гораздо более насущных проблем.



В Московском обществе охраны архитектурного наследия идею о переносе монумента называют популизмом и напрасной тратой денег:

– Я не являюсь поклонницей скульптуры Петра, – говорит руководитель общества Марина Хрусталева, – но я считаю, что в Москве есть огромное количество гораздо более неотложных проблем, на решении которых необходимо сосредоточиться новому мэру и его команде, и будет очень обидно, если сейчас весь дым уйдет в паровозный свисток, если мы будем все шумно, дружно, с флагами и воздушными шарами переносить Петра Первого, а потом

у власти будут все основания сказать, что она выполнила пожелания общественности, и заняться снова своими делами.

Есть большое количество болезненных проблем социального характера: расслоение общества, транспортный коллапс. Если говорить о проблемах, которые находятся в сфере моего профессионального внимания, то это – состояние архитектурного наследия в столице. И нужно говорить о правомерности принятия действующего Генплана, нужно говорить о государственном финансировании, о методике согласования нового строительства в Москве. Если бы у власти были деньги на перенос Петра, то эти деньги лучше было бы пустить на консервацию, на латание крыш сгоревших памятников архитектуры, которые без этих крыш могут не пережить следующую зиму. Это нужно сделать в ближайший месяц, это стоит копейки, но это спасет нам десяток шедевров первого ряда, которые могут погибнуть просто от халатности.

– Как вы думаете, во сколько может обойтись перенос памятника?

– Я не специалист и не знаю, как это собираются сделать. Было предложение отправить его на Рыбинское водохранилище, где он возвышался бы, приветствуя туристов, проплывающих на пароходах. Но я воспринимаю все это в плане шутки, арт-жеста.

– Министр культуры Александр Авдеев предложил провести по этому вопросу референдум в Москве.

– На этот счет опрос проводился в 1996 году, его инициировал Марат Гельман, когда памятник только появился. Подавляющее число москвичей тогда были против установки этой скульптуры. Я думаю, что с тех пор соотношение, может быть, немного изменилось, потому что выросло новое поколение, и, честно говоря, опыт показывает, что люди привыкают к самым причудливым вещам. И мне приходилось тысячу раз водить по Москве иностранцев, которые, видя Петра, изумляются: "О, какие у вас смешные штуки тут стоят. Ну, вообще, вы молодцы!" Отношение может быть разным. Это искусство, и искусство вызывает действительно субъективное восприятие. Я не люблю его, мне не нравится, как его облик испортил Стрелку. Но, честное слово, сейчас эта истерия по поводу Петра – по-моему, хорошо управляемая попытка отвлечь общественное внимание от действительно серьезных проблем, – говорит Марина Хрусталева.

Стометровый монумент "В ознаменование трехсотлетия российского флота" работы скульптора Зураба Церетели был воздвигнут в 1997 году. Это переделанный вариант памятника Христофору Колумбу и пятисотлетию открытия Америки. Тот проект в начале 90-х Церетели не смог продать ни Соединенным Штатам, ни одной из стран Центральной Америки. Установка памятника в Москве в конце 90-х годов вызвала бурную волну критики. Считается, что возвести его Церетели помогло благоволение тогдашнего градоначальника Юрия Лужкова.

Первым перенести монумент сразу после отставки Лужкова предложил все тот же галерист Миарат Гельман, ныне член Общественной палаты. Еще в день отставки мэра Гельман сказал, что памятник надо убрать из центра Москвы "на Нарву, на Клязьму, можно горизонтально положить возле ЦДХ". Затем предложение о переносе памятника повторил уже Владимир Ресин на оперативном совещании. Участники совещания попытались возразить Ресину, отметив, что перенос монумента обойдется в сумму, на которую можно построить два детских сада. Однако Ресин в ответ заявил, что "умный учится на чужих ошибках". Это намек на экс-мэра Юрия Лужкова, – решили блогеры и подметили, что старая московская команда спешит подчистить за собой то, что москвичей раздражает больше всего.

Координатор общественного движения "Архнадзор" Наталья Самовер считает инициативу столичного руководства "дымовой завесой" и нецелевой тратой денег:

– Инициатива перенести памятник Петру Первому в устах Владимира Ресина – это совершенно очевидная попытка канализировать общественное недовольство в безопасную для московской администрации сторону. Надо вполне четко отдавать себе отчет в том, что сейчас у власти в Москве стоит старая московская команда, которая по-прежнему заинтересована в реализации вандальных проектов. Если мы сейчас займемся перетаскиванием памятника Петру Первому с места на место и не займемся спасением погибающих объектов, мы просто покроем себя вечным позором. Сейчас перед нами стоит совершенно другая задача: нужно срочно остановить застройку Хитровской площади, нужно срочно останавливать разрушение интерьера "Детского мира", нужно срочно покрывать крышей погибающие объекты, которые стоят без крыш. Все это вместе взятое будет стоить дешевле, чем перетащить памятник Петру...

Между тем, Московскому комитету архитектуры уже поручили подобрать новые потенциальные места для переноса памятника Петру Первому. Глава комиссии Мосгордумы по перспективному развитию и градостроительству Михаил Москвин-Тарханов считает, что монумент может быть перенесен из центра столицы в Северный Речной порт. Но этому, по словам чиновника, должно предшествовать широкое общественное обсуждение.

Автор: Артур Скальский © Радио Свобода ОБЩЕСТВО, РОССИЯ 👁 2453 06.10.2010, 12:37 📄 574
URL: <https://babr24.com/?ADE=88794> Bytes: 5841 / 5750 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Свяжитесь с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)