

Автопробег «По следам кочевых цивилизаций»: на раскопках окуневской культуры

Автопробег «По следам кочевых цивилизаций» завершается. После пересечения Российско-Монгольской границы, члены автопробега побывали в Горно-Алтайске.

Здесь они записали для фильма «Тропой кочевника» алтайские мелодии в живом исполнении известного режиссера и музыканта Ногона Шумарова. Он сыграл на древних музыкальных инструментах – комусе, шооре, топшуре.

В Хакасском национальном краеведческом музее им.Кызласова научный сотрудник Аграфена Чепашева рассказала об истории степей со времен древнего человека, о развитии древнего искусства, начиная с первых наскальных рисунков, заканчивая каменными изваяниями – менгирами с разнообразными самобытными изображениями.

Как внутри здания музея, так и перед ним находится множество таких стел и монолитов, достигающих в высоту до четырех метров. Их возраст колеблется от 2500 до 3000 лет. На узкой грани стелы, в центральной части, высекалось лицо девушки или фантастического существа и отходящие от него другие изображения - мифические и реалистические животные и сакральные символы.

Если посмотреть на стелу с одного бока, то она приобретает вид разъяренного зверя, если с другого – беременной женщины, олицетворяющей солярный или солнечный знак. Аграфена Чепашева также рассказала о древних хакасах, история которых насчитывает целое тысячелетие.

После посещения музея члены автопробега посетили место съезда всех хакасских княжеств на протяжении многих тысячелетий – гору Кюнь, недалеко от Красноярского водохранилища, а также исторический памятник тагарской культуры - Салбыкский курган.

По дороге в Красноярск Хакасия подарила автотуристам еще один сюрприз – недалеко от федеральной трассы проводились археологические раскопки захоронения окуневской культуры. Впервые за пробег нам довелось увидеть расчищенные раскопы, где хорошо просматривается местоположение каменных погребальных ящиков и оградительных стен.

Руководителем данной археологической экспедицией является известный питерский археолог, изучающий окуневскую культуру Игорь Лазаретов. Окуневцы - народ, созданный смешением европеоидов, пришедших с запада и местных монголоидов.

Автопробег завершается, скоро участники возвращаются домой.

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

[Связаться с редакцией Бабра:](#)

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

