

Смердяковщина

В свое время Петр Ильич Чайковский попал в нехорошую историю с мальчиками. Некий дворянин подал Александру III челобитную, в которой жаловался, что Петр Ильич, уча музыке, развратил его малолетнего сына. На челобитной собственной рукой Александр III начертил: «Жоп в России много, а Чайковский один».

Так что про историю с Плетневым можно бы сказать то же самое: ж... в Таиланде много, а Плетнев один.

Но вот в чем проблема: Петр Ильич не давал многочисленных интервью об этом печальном событии. Он был раздавлен и умер скорее от горя, нежели от холеры.

Не то Михаил Плетнев. «Я не могу понять до конца что там вообще происходит..., - заявил он, едва ступив на российскую землю, - Потому что я, во-первых, не настолько хорошо знаю тайский язык. Ничего, никакой официальной бумаги я не получил».

Это удивительное заявление, потому что еще до своего отлета из Тайланда г-н Плетнев дал интервью газете Pattaya Daily News. Из статьи «Exclusive follow-up with accused Russian paedophile» выясняется, что Михаил Плетнев прекрасно знает о сути предъявляемого ему обвинения.

В этом интервью Плетнев объясняет, что да, он много лет знает г-на Тайфона Бунфасонга, организовавшего, по мнению тайской полиции, сеть по продаже мальчиков иностранцам, потому что он платил г-ну Бунфасонгу за то, чтобы тот присматривал за его домами. Это очень важное объяснение, потому что, обратите внимание – Бунфасонг – не арендатор домов. Он – управляющий. Это качественная разница. Можно сдать свой дом по объявлению, отдать ключи, а потом окажется, что это террористы или педофилы, и хозяин дома действительно ни при чем. Но какие шансы что у вас в вашей квартире ваша домработница организует бордель без вашего ведома?

В интервью Pattaya Daily News Плетнев говорит, да, на компьютерах у него дома могло быть детское порно, но опять-таки он не в курсе, это Бунфасонг мог пользоваться. Это еще более странное заявление. Согласно ему, Бунфасонг зачем-то держал огромные объемы информации на компьютере в доме, куда в любой момент может прийти хозяин. И что, интересно, он делал бы, если б пришел невинный хозяин? Бросился бы спешно все стирать? Так это занимает долгое время. Не проще ли хранить все на своем, а не на хозяйском компьютере?

В интервью Михаил Плетнев говорит, что есть только одно фото, на котором он изображен с молодым тайцем на отдыхе в Швейцарии, и что этому молодому человеку 25 лет. К сожалению, это не так – фотографий, на которых Плетнев находится рядом с молодыми тайцами, довольно много. Что связывает Плетнева и тайского юношу, который вылетел к нему отдыхать в Швейцарию, - музыкальные интересы, или дружба семьями - музыкант не пояснил.

Короче, тайцам, которые в курсе истории, и которые прекрасно знают, что их страна представляет собой один из мировых рассадников детской проституции, - отчего туда и переезжают иные падкие на это дело иностранцы, - Михаил Плетнев объясняет одно. А вот как только он приехал в Москву, сразу оказалось, что он не понимает «что там вообще происходит», и «насилие, вообще, само по себе, это ужасная вещь. А уж насилие и жестокость по отношению к детям.... Мне кажется, будь трижды проклят тот, кто этим занимается».

Один из классических признаков вранья – это когда разным аудиториям говорят разное.

Недавно с неким Ильей Трушевским, «надеждой русского искусства», инсталляции которого имеют, впрочем, такое же отношение к искусству, как и мусорный бачок в подъезде, случился конфуз: он притащил домой пьяную девочку и вместе с приятелем стал ее зверски насиловать, а спавший у него дома гость из Питера, услышав истязание, плач, и крики садистов типа: «ну, сука, бери его в рот», - побежал в ментовку.

Что ж вы думаете наш гений? Смутился? Отнюдь нет: объясняет всем в ЖЖ, что он прав, что зверское изнасилование с избиением и есть высшее проявление его творческого духа, и искренне не понимает, в чем

его обвиняют. Галерея «Винзавод» по этому случаю даже выдала Трушевскому премию. Это первая в истории премия, выданная за зверское изнасилование, потому что никаких других достижений за криэйтором Трушевским не водится.

По поводу таких штучек мы часто говорим: «Это растленный Запад», но ничего подобного на Западе нет. Великий Роман Полански, будучи обвиненным в изнасиловании 13-летней девочки, признал свою вину и выплатил жертве огромную компенсацию. Ему не пришло в голову делать вид, что он не понимает, в чем эта проклятая американская полиция обвиняет великого поляка.

И даже Линдси Лохан, будучи поймана пьяной за рулем, не объясняет, что все нормальные люди так ездят, а просто эти козлы копы не понимают творческих личностей.

Полански не врет, потому, что такова моральная атмосфера общества. Потому что он понимает, что если он будет врать, то в общественном мнении из великого режиссера обратится в мелкого вралю. Так что это не растленный Запад – это растленная Россия.

Любое человеческое общество растянуто, как пружина, между двумя противоположными правилами: «он мой друг, но закон есть закон, и он будет наказан». И «он преступил закон, но он мой друг, а друг важнее закона». В любом обществе – даже самом прозрачном – принято защищать сторонника или друга, - но только до определенного предела.

Но в нынешней России не осталось ни пределов, ни законов, ни правил. Ничего, кроме полной смердяковской вседозволенности.

Автор: Юлия Латынина © Ежедневный журнал ОБЩЕСТВО, РОССИЯ 👁 2687 13.07.2010, 14:38 📄 341
URL: <https://babr24.com/?ADE=87165> Bytes: 5331 / 5331 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)