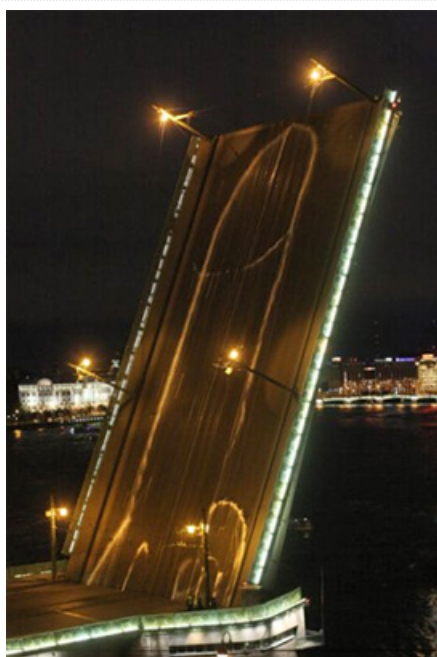


ФСБ и большое достоинство

Молодые художники украсили вид из окон питерской «конторы» гигантским фаллосом. А парижские активисты показали Путину мультик про кровавых матрешек.



Митинг ФАР и «Общества синих ведерок»

Казалось бы, летом наступает затишье в общественно-политическом бурлении. Граждане уходят в отпуска, садятся в свои авто и непрерывной чередой тянутся на дачи через Триумфальную площадь.

Ан нет!

Неугомонные активисты Федерации автовладельцев России (ФАР), популяризовавшие синие ведерки, провели перформанс под девизом «Нас не замолчать!» в знак протеста предвзятому освещению телеканалом РТР событий 31 мая на Триумфальной площади. Бумага с надписью: «Свобода слова» был помещена на свежееуложенный асфальт, после чего по ней проехался каток и намертво закатал листочек — возле здания ВГТРК ремонтировали дорогу. (Видео с акции смотрите на блоге «Новой»:
novayagazeta.livejournal.com/213350.html)

Абсурдное развитие получила история с шествием в Ярославле, в ходе которого ФАРовцы, устав ждать окончания реконструкции городской дорожной сети, прошли по улицам города с похоронным маршем,

траурными венками, лопатами и здоровенным куском асфальта, который затем символически захоронили. По факту чего руководителю ярославского отделения ФАР было вменено проведение «незаконных земляных работ» в охранной зоне без специальных ордеров. Прокуратура долго ковыряла это унылое дело, спущенное районной администрацией, но в итоге так и не нашла состава нарушения.

На днях «Оборона» приняла эстафету синих ведерок в борьбе со злоупотреблениями чиновников спецсигналами. Решив подарить радость VIP-езды с мигалкой широким массам, «оборонцы» забрались в троллейбусный парк и оборудовали несколько троллейбусов синими ведрами и номерами «элитных» серий ЕКХ и ААА.

5 июня молодежное «Яблоко» в Москве провело блицфлеш-моб в защиту Байкала, развернув на Красной площади полотнище с изображением озера. Когда мгновенно появившиеся борцы с экстремизмом стали отбирать полотнище, активисты начали скандировать: «Руки прочь от Байкала!» А уже 16 июня их питерские коллеги, вооружившись санками, лыжами и коньками, попытались провести театрализованный «Марш зимних видов спорта» против неэффективной деятельности госкорпорации «Олимпстрой», но стоило им начать надевать лыжи и коньки, как милиционеры оперативно забрали несостоявшихся спортсменов в кутузку.

Нельзя не упомянуть и об акции Amnesty International «Не дадим Путину спать», проведенной в дни визита российского премьера во Францию. Поздно вечером активисты проецировали на стену посольства РФ в Париже видеоролик, в котором под песню «Ой полна коробушка» окровавленные руки собирают рыдающих, закованных в кандалы матрешек одна в другую, затем в матрешку-журналиста — ей заклеивают рот изолентой, наконец, все это убирается в последнюю матрешку — румяную и улыбающуюся: «Мы не можем позволить очарованию России скрыть ее жестокость».

Не дают о себе забывать «Овощам.нет». На этот раз в Питере их сторонники «отредактировали» постеры, посвященные дню рождения города. Петр Первый с исходного варианта путем переклейки лица был превращен в Валентину Матвиенко, а цитата «Люблю тебя, Петра творенье!» после замены двух букв звучала как «Гублю тебя, Петра творенье!»; дополнял коллаж комментарии «При правлении В.И. Матвиенко было снесено более 140 ценных исторических зданий. Мотив — прибыль «инвесторов». Это уже не первая вылазка партизан гражданской рекламы в Северной столице. Ранее, переодевшись рабочими, они подменили постеры на автобусных остановках, обыграв газпромовскую рекламу: снизу плаката под слоганом «Газпром». Мечты сбываются» был изображен масштабированный силуэт основных высотных зданий Петербурга и здание «Охта-центра» с исходящей репликой: «Еще с детства я мечтал смотреть на город свысока. Алексей Борисович».

Сходной тактикой отметились и активисты Движения сопротивления имени Петра Алексеева, близкого к классическим антиглобалистам. Невзирая на усиленные меры безопасности, на рекламных баннерах Петербургского экономического форума они меняли слово «форум» на слово «фарс». Заодно на Большом проспекте Васильевского острова, который ведет к месту проведения «российского Давоса», и транспарант вывесили: «Кризис — счастью не помеха!» А уже 16 июня ДСПА учинили форменное безобразие совместно с арт-группой «Война» и группой, чья аббревиатура расшифровывается как «Художественная ячейка коммуна-авангардустов». На проезжей части моста напротив здания питерской ФСБ флюоресцентной краской было символически изображено 65-метровое мужское достоинство. Мост, конечно же, был разводной, и, когда он ночью пришел в движение, оный символ, подобно пресловутому «Охта-центру», поднялся над историческим ландшафтом города и гигантским привидением заглянул в окна ФСБ, тем самым протестуя против правительственных поправок, расширяющих полномочия спецслужбы. Немногочисленные прохожие радостно фотографировались на его фоне.

О грустном, которое нельзя не упомянуть. На фоне непрерывной гражданской активности произошло знаковое событие — приговор Сергею Мохнаткину.

Прохожего Мохнаткина, вступившегося 31 декабря на Триумфальной площади за женщину, которую волокли в автозак, осудили по 318-й ст. УК — «Применение насилия в отношении представителя власти» — и приговорили к 2,5 года лишения свободы.

318-я — очень пластичная статья УК. По этой статье был осужден член «Другой России», фотохудожник Рим Шайгалимов. Год назад он был убит в колонии, где отбывал срок. По 318-й сидит в пермском СИЗО общественная активистка Елена Тимофеева и был арестован томский правозащитник Сергей Зайков. В марте этого года он публично дал пощечину губернатору Виктору Крессу. Сейчас Зайков уже второй месяц находится в психиатрическом стационаре, полностью изолированный от адвокатов.

С Сергеем наши пути однажды пересеклись. После акции протеста на проходившем в Томске в 2006 году российско-германском саммите за мной и моими коллегами демонстративно шлепалась наружка, а затем ночью на нас напали четверо громил в масках. Зайков фактически спас нас, вызвав съемочную группу РЕН ТВ. Он сам тогда выглядел «неважно», накануне саммита его возле подъезда избили бейсбольными битами, очевидно, в превентивных целях — Зайков был известным организатором всевозможных митингов. Нападавшие были на той же «Тойоте», с тем же госномером, что и в нашем случае. Разумеется, впоследствии номер машины оказался «несуществующим», а уголовные дела были закрыты в связи с «неустановлением лиц».

Автор: Елена Боровская © Новая газета ОБЩЕСТВО, РОССИЯ 👁 5503 22.06.2010, 18:20 📌 703
URL: <https://babr24.com/?ADE=86663> Bytes: 6673 / 6461 [Версия для печати](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Елена
Боровская.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)