

# Future Shorts - фестиваль короткометражного кино в Иркутске

Future Shorts – фестиваль с мировым именем. Каждый показ – это событие: всегда яркое, модное, актуальное.



Яркое потому, что никогда не остается незамеченным: аншлаги в кинотеатрах по всему миру (Лондон, Париж, Лиссабон, Брюссель, Осло, Эдинбург, Киев, Москва).

Модное потому, что как fashion-показы демонстрируется по сезонам: осень/зима/весна/лето.

Актуально потому, что всегда «в ногу со временем»: видео показывают новое, снятое буквально «вот-вот», но уже, тем не менее, успевшее завоевать престижные награды международных фестивалей.

Кино такого формата не показывают ни в кино, ни на телевидении. И фестиваль – единственная возможность посмотреть его.

Первый показ FS в Иркутске состоялся в декабре прошлого года. Ни для кого не секрет, что иркутский зритель достаточно избалован фестивалями разного формата, и удивить его чем-либо довольно сложно. Однако, можем сказать с полной уверенностью, нам это удалось! Подтверждение тому – множество откликов в Интернете, появившихся буквально на следующий день после премьерного

показа.

## 27-30 мая

**Место действия:** Дом кино / 20:00 / 85 минут / 130 рублей

Показ свежей программы «До и после»; фотовыставка студии M&W (современная фотография).  
кинозал «Дом Кино» ул. Мухомовой, 2-А тел.42-65-48

## 5 июня

**Место действия:** ресторан «Индокитай» / 19:00 / 105 минут / 200 рублей

Специальная программа «Наяву».

клуб-ресторан «Индокитай» ул. Карла-Маркса, 11 тел.500-515

## Описание программы

### Future Shorts «До и После»

Иркутск, кинозал «Дом Кино»

27-30 мая, сеансы в 20:00

### Stig // Стиг

Режиссёры Томас Норстрн и Генрик Гилленкольд / Швеция / 2009 / 19 min

Стиг - типичный представитель среднего класса: с утра до ночи занят в офисе, давно и благополучно женат, имеет машину легкоузнаваемой японской фирмы и скучно одевается. Он обычный шведский мужчина с привычным укладом и размеренным течением жизни, каких миллионы.

Однако временами он ведёт себя очень и очень странно.

### **Lessons from the Night // Уроки из темноты**

Режиссёр Адриан Франсис / Австралия / 2008 / 9 min

Когда рабочий день закончен и город начинает погружаться в сумрак, тысячи людских потоков устремляются в свои дома, прочь из надоевших за день офисов, уступая место совсем другим работникам.

Они - обезличенная в глазах общества армия уборщиков. Подобно призракам, они витают на подземных стоянках, в опустевших коридорах офисов и торговых центров и незаметно выполняют свою нелёгкую работу.

### **BATHTUB IV // Ванна IV**

Режиссёр Кейт Лутит / Австралия / 2008 / 3 min

Портовый Сидней глазами фотохудожника Кейт Лутит. Мастерское исполнение спасения вертолёт над водой, исполненное в жанре «тилт-шифт» видео.

### **HUM // (Жужа)**

Режиссёр Соерен Бендт / Дания / 2007 / 9 min

Короткометражная 3D-анимация, повествующая о роботе, одиноко живущем в старой деревянной мастерской.

Однажды он решает всё изменить и сделать мир вокруг себя светлее и немного живее.

### **The Elephant Garden // Слоновий сад**

Режиссёр Саси Сэйли / США / 2008 / 19min

Мир юной Хлоэ переворачивается вверх дном, как только у её старшей сестры появляется бой-френд.

Острое переживание первой влюблённости и невыносимое желание быть замеченной толкают её на необдуманные поступки.

### **Good by to the normal's // Прощай, обычная жизнь!**

Режиссёр Джим Флейд Смит / Великобритания / 2006 / 4 min

Магнус абсолютно уверен в том, что настал момент в корне изменить свою жизнь и наконец-то сойти с привычного пути обычного шестилетнего мальчика.

Под сомнение встаёт не только его пребывание в родной семье, но и пребывание в стране - он планирует перебраться в Америку!

Его решительность настораживает и умиляет одновременно, но, может, это просто одна из его детских игр?

### **Beyond here lies nothing // За этим ничего не стоит**

Режиссёр Нэш Эдгерсон / Австралия / 2009 / 4min /

Яростный драматический опус о любви и ненависти с динамичным и непредсказуемым сюжетом – музыкальное видео на песню Боба Диллана.

Фильм снят режиссёром Нашем Эдгерсоном, уже хорошо известным всем поклонникам Future Shorts по фестивальным хитам «Паук» и «Счастливчик».

### **A quoi ça sert l'amour? // Зачем существует любовь?**

Режиссёр Луи Клиши / Франция / 2006 / 3 min

Анимация-круговорот взаимоотношений мальчика и девочки.

Иллюстрированный ответ на вопрос, терзающий влюблённых всего мира, в сопровождении чарующего голоса Эдит Пиаф.

Студенческая работа Луи Клиши, которая проложила дорогу режиссеру во всемирноизвестную студию Pixar.

### **How to break up with your girlfriend // Как порвать со своей девчонкой**

Режиссёр Лев Ийлмац / США / 2007 / 3min

Продолжение знаменитых, остроумных и минималистичных «Сказаний об обыденности».

Рутина повседневной жизни и ритуал разрыва отношений укладываются в 64 простых шага.

### **How I met your father // Как я встретила твоего папу**

Режиссёр Алекс Монтойя / Испания / 2008 / 9 min

Можно ли судить о дальнейшем развитии отношений по первому свиданию?

Он - робкий и неуклюжий, она - красивая и раскрепощённая, без видимых комплексов и, очевидно, более опытная. Он старается вести себя так, будто всё происходящее для него привычно, она всё понимает и, незаметно улыбаясь, подыгрывает ему.

На первый взгляд у них нет ничего общего, и вряд ли из всего этого что-то получится, однако финал недвусмысленно фигурирует в названии работы.

### **Future Shorts «НАЯВУ»**

*Иркутск, клуб-ресторан «Индокитай»*

*5 июня / 19:00*

### **Miracle Fish // Волшебная рыба**

Режиссёр Люк Дулан / Австралия / 2009 / 17 минут

Один из своих дней рождений Джо уже никогда не сможет забыть. В тот день ему исполнилось 8. Обиженный своими школьными друзьями, он больше всего желал остаться один во всём мире.

Короткометражная работа, номинированная на премию Оскар, о том, как страшная мечта вдруг странным образом начала претворяться в реальность.

### **Swim // Головокружение**

Режиссёр Адам Хашеми / Дания / 2009 / 5 минут

Нежное музыкальное видео на тему первых детских сексуальных переживаний. Трогательный музыкальный ряд и робкие фантазии маленького мальчика неимоверно гармонично сочетаются с больничным интерьером, только на первый взгляд не подходящими для подобных иллюзий.

### **Dock Ellis & The LSD No-No // Док Эллис & Нет ЛСД**

Режиссёр Джеймс Блэджен / США / 2009 / 5 минут

Из 263-х но-хиттеров не все попадают в Высшую Лигу. И мы можем только гадать скольким из них это помогли сделать стероиды, но с уверенностью говорим о том, что только одному помогла это сделать кислота.

Анимационная работа дизайнера Джеймса Блэджена, посвящённая легендарному игроку Доку Филиппу Эллису, который в 1971 выиграл 19 матчей за команду Пираты, тем самым обеспечив ей прорыв в Национальную Лигу

### **Signalis // Светофор**

Режиссёр Адриан Флюкигер / Швейцария / 2008 / 5 минут

Пластилиновая фантазия о непростом устройстве знакомого всем с детства светофора. Хорёк Эрвин проживает в трёхэтажном разноцветном мире и выполняет важную работу: он вынужден ежедневно включать и выключать правильные сигналы светофора.

### **Ok Go - This Too Shall Pass**

Режиссёры Джейм Фрост, OK Go и Син Лабс / США / 4 минуты

Игрушечный грузовик, костяшки домино, флаги, зонты, гитара, мячи, настоящее пианино – всё это звенья невероятно весёлой и удивительно сложной цепной реакции, временами задействующей даже самих участников группы OK GO. Их финальное участие в процессе самое красочное.

### **Terminus // Терминус**

Режиссёр Тревор Кавуд / Канада / 2008 / 8 минут

Короткометражное видео о том, как человек начинает медленно сходить с ума. Ещё бы, ведь теперь за ним и за его коллегами по пятам следуют странные, если не сказать зловещие существа.

### Early Checkout // Ранний Чекаут

Режиссёр Джим Лойнсбери / Австралия / 7 минут

Крису остаётся лишь догадываться о том, насколько весело было накануне его напарнику Дэну с очаровательной подружкой. А ещё в его же интересах помочь Дэну избавиться от тела этой самой подружки.

### Acting for Camera // Перед камерой

Режиссёр Джастин Новелл / США / 2008 / 15 минут

Короткометражные курсы актёрского мастерства. Задание, которое на первый взгляд не кажется столь сложным, влечёт за собой настоящую драму и обнажает перед зрителем совсем не то, что на самом деле хотела показать начинающая актриса.

### I'll Wait For The Next One // Пожалуй, я подожду следующего

Режиссёр Филипп Орэинди / Франция / 6 минут

Как много одиноких мужчин и женщин ежедневно спускаются в парижскую подземку, ожидая встретить там свою настоящую любовь. И кто сможет разубедить их в том, что на следующей станции в вагон не зайдёт именно их вторая половинка?

Такие наивные в своих ожиданиях они становятся лёгкой добычей для злых шутников.

### Teleglobal Dreamin' // Всемирные телемечтания

Режиссёр Эрик Фланаген / Сингапур / 19 минут

Филиппинский call-центр принимает у себя корпоративного тренера, прилетевшего из Америки, а прекрасная сотрудница Роза с радостью вызывается быть его гидом в незнакомой стране. В итоге, рабочая встреча кладёт начало целой цепи событий с самыми неожиданными последствиями.

Эрик Фланаган начал карьеру с работы над реалити шоу в родном Далласе. Он принимал участие в организации многих популярных в Америке шоу. В последствии Эрик решил заниматься собственными проектами, что неожиданно привело его в Юго-Восточную Азию, где и в настоящее время он продолжает свою учёбу в Нью-Йоркском университете в Сингапуре.

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 9022 26.05.2010, 17:08 📌 756

URL: <https://babr24.com/?ADE=86060> Bytes: 9611 / 9211 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Артур  
Скальский.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24\_link\_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24\_link\_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24\_link\_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24\_link\_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)