

Лизнули не туда

Полным конфузом обернулось стремление некоторых так называемых "патриотов" как можно глубже лизнуть родную церковь.

Домовая церковь Спаса Нерукотворного в Зимнем Дворце была построена архитектором Растрелли и является памятником русского рококо. Церковь принадлежит Эрмитажу и является скорее частью дворца, чем собственно храмом.

Не поставив в известность свое непосредственное начальство, то есть директора Эрмитажа Михаила Пиотровского, группа музейных работников написала письмо в Патриархию РПЦ с предложением сделать эту церковь действующей. То есть фактически забрать ее у Эрмитажа и передать РПЦ.

Вполне вероятно, попытавшись прыгнуть через голову руководства, музейщики основывались не только на собственном, весьма убогом, представлении о сущности православного вероучения, но и на понимании того, что сам Пиотровский на такой идиотский шаг согласился вряд ли. И не столько из-за какой-то неприязни к РПЦ (хотя ее отношение к русским музеям назвать иначе, чем хамским, затруднительно), сколько из-за того, что церковь Спаса Нерукотворного в Зимнем является неотъемлемой частью экспозиции музея.

Музейные патриоты умудрились собрать под письмо 400 подписей. Но случился казус - в Патриархии отнюдь не обрадовались такому письму.

Очевидно, в патриархии сидят отнюдь не дураки, которые прекрасно понимают, что именно эта церковь им просто не нужна. Дохода от нее никакого, а проблем - выше крыши: памятник исторический, требует особого отношения, реставрации, охраны и тому подобных немалых затрат. В аренду его не сдашь, сауну не организуешь, поток верующих внутри музея вряд ли сам собой образуется. Опять же все на виду, причем не только у русских, но и у иностранцев.

Поэтому патриархия предпочла промолчать. Потому что отказываться напрямую - тоже не по-православному как-то. Рука дающего-то не оскудеет, значит, отказываться тоже нельзя.

Ну, а реакцию Пиотровского представить несложно. Ведь буквально накануне происшествия он публично заявил: "высочайшая, циничная несправедливость – искупать грехи государства за счет музеев и культуры".

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["ЭКСПАНСИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

