

Фото движения

Международная фотовыставка «Движение», организованная студентами Байкальского государственного университета экономики и права, проходит в кинотеатре «Художественный».

Благодаря широкой рекламной кампании и шоу-программе – на открытии выступали брейк-дансеры и ВМХ-велосипедисты – экспозиция привлекла огромное количество зрителей.

Буквально за два месяца проект «Движение», стартовавший как городской, разросся до международного уровня. Участвовать в нем выразили желание профессиональные фотографы и любители со всей России – от Санкт-Петербурга до Хабаровска – и из-за рубежа: Израиля, Украины, Белоруссии. Всего заявки подали около 100 человек. В связи с тем, что выставочные возможности «Художественного» ограничены, в экспозицию попали только 56 работ 33 авторов. Это был первый отборочный тур. Вторым стало определение десятки лучших фотографий экспертами.

В жюри проекта вошли профессиональные фотографы, например, председатель Иркутского фотографического общества Игорь Сирохин, члены Союза фотохудожников России. Работы участников они оценивали анонимно – фотографии приходили по электронной почте без указания авторства. Такой способ определения победителей в фотоконкурсах используют достаточно редко, отметили организаторы. Особое внимание уделялось раскрытию заявленной темы.

– Движение – очень сложная тема. Во многих работах есть философия, а не просто красивость. А внутреннее содержание фотографии гораздо важнее, чем ее внешний вид, – сказал Игорь Сирохин.

Вероятно, именно внутреннее содержание привлекло членов жюри в работе, которой они отдали первое место. Победило фото нахохлившегося воробья, сидящего на мостовой. Его автор – Евгений Черницкий. Второе место заняла Евгения Станевич, на третьем – Николай Тавельский. Примечательно, что и победитель, и призеры – начинающие фотографы из Иркутска.

Стоит отметить, что на выставке представлены самые разные фотографии: это и сюжетное, и портретное фото, работы в стиле «ню», пейзажи, черно-белые снимки, стилизованные под старину. Использовали авторы и современные компьютерные технологии.

Одной из целей проекта «Движение» организаторы назвали открытие новых имен. Насколько ее удалось достичь, можно узнать, посетив выставку – она продлится до 6 декабря.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)