

Каникулы Бонифация

Евгений Гришковец приехал требовать «Сатисфакции».



Все, что происходило в субботу возле разобранного Дома на ногах в Иркутске, очень напоминало аттракцион. Ровные ряды складных стульчиков, люди с камерами, отъезжающий и возвращающийся примерно раз в пять минут маршрутный автобус с массовой, частично набранной из рядов журналистов. Так стартовали съемки полнометражного художественного фильма «Сатисфакция» по сценарию известного драматурга и актера Евгения Гришковца и иркутских режиссеров Анны Матисон и Юрия Дорохина. В первый день снимали третью сцену. И хотя

Евгений Гришковец не был в ней занят, он явился на площадку, чтобы разбить тарелку...

Оказывается, для киношников битье посуды – не признак сдавших нервов, а важная традиция. Как при спуске на воду нового корабля об его борт разбивают бутылку шампанского, так и после первого удачного дубля о штатив видеокамеры – тарелку. Посуду с надписью «Сатисфакция» разбили качественно, после чего осколки разобрали на сувениры. И вновь приступили к съемкам, ведь график очень плотный – весь основной материал планируется снять за 30 дней.

В третьей сцене сотрудник областного департамента по культуре (его играет непрофессиональный актер Леонид Матисон) едет на автобусе к бизнесмену просить денег на мероприятие. Герой Евгения Гришковца по фильму – солидный деловой человек. Сам артист так говорит о своем персонаже:

– Это первая моя большая роль в кино, раньше я все время играл в эпизодах. И если в театре мой персонаж был очень похож на меня в жизни, то здесь это современный герой, которого я очень хорошо знаю, потому что таких людей много в моем поколении, но сам я совершенно не такой. Этих людей мы видим в новостях, встречаем на улице, у кого-то такими стали одноклассники, кому-то они нравятся, кому-то не очень. Сценарий изначально писался под меня. И мне нравится шутить, что он получился такой хороший, потому что я делал его для себя. Мне очень хочется играть эту роль.

Между прочим, полуторачасовая полнометражная картина по жанру – психологический триллер, задумана как массовое кино. Бюджет у «Сатисфакции» небольшой, чуть более 1 млн. рублей. Режиссеры и исполнители главных ролей пока работают бесплатно, надеясь на прибыль от проката. Однако настроение это никому не портит, оно, напротив, у всех участников процесса приподнятое. Например, Евгений Гришковец признался, что без сожаления пожертвовал своим отпуском, чтобы приехать в Иркутск.

– Для меня это как каникулы Бонифация – помните такой советский мультфильм? Я не был здесь три с половиной года и впервые приехал летом. Для меня Иркутск – это, прежде всего, люди, раньше это была только публика, а теперь еще и коллеги, с которыми мы снимаем кино. Аня Матисон и Юра Дорохин действительно стали мне родными, единомышленниками. А началось все с видео «Настроение улучшилось – 2», которое они сняли. Я совершенно не мог предположить, что уровень их работы будет таким высоким. И как только я увидел этот фильм-клип, у нас сразу же сложился альянс, который реализуется в течение двух последних лет, а сейчас пик этих отношений.

Вместе они уже написали пьесу «Дом», которую ставят в московском театре «Школа современной пьесы». Кроме того, известно, что Юрий Дорохин и Анна Матисон снимают документальный фильм о Евгении Гришковце «Без сценария».

Кстати, в «Сатисфакции» есть еще две большие актерские работы. Одну роль, тоже бизнесмена, исполняет актер МХТовской школы, когда-то сыгравший в культовом спектакле Петра Мамонова «Лысый брюнет», Денис Бургазалиев. Евгений Гришковец увидел его в сериале «Час Волкова» и пригласил в проект. Артист прилетел в Иркутск с гитарой. По его словам, сочинение музыки для него так же важно, как лицедейство.

– Я первый раз здесь, и мне все нравится, – подчеркнул Денис Бургазалиев. – Моя роль тоже не похожа на меня настоящего, я не бизнесмен, и это будет очень интересно. Мне нужно носить костюм и галстук, ходить застегнутым на все пуговицы. Конечно, мои остальные проекты очень страдают от этого, но им не остается ничего другого, как тихо завидовать. А осенью я буду сниматься у режиссера Романа Прыгунова в экранизации романа Сергея Минаева «Духless» в роли Миши Вуду.

Третьего «полнометражного» персонажа будет играть выдающийся грузинский театральный актер Георгий Накашидзе, он прибудет в Иркутск в конце недели. Остальные роли в фильме исполняют артисты Иркутского академического драматического театра им. Н.М. Охлопкова и непрофессиональные актеры.

Известно, что основные съемки пройдут на улицах Иркутска (придется даже на некоторое время перекрыть одну сторону Байкальской) и в поселке Листвянка. Интересен и саундтрек к фильму – причудливое сочетание Джузеппе Верди, песни «Дельфины» группы «Мумий Тролль» и совместного творчества «Бигудей» и виолончелиста Борислава Струлева. Что из этого получится, оценить мы сможем в 2010 году. Черновой вариант фильма предположительно будет готов уже в декабре.

А в конце октября – начале ноября Евгений Гришковец обещает приехать в Иркутск с гастролями в рамках большого тура от Владивостока до Калининграда. Известно, что артист вновь сыграет знаменитый спектакль «Как я съел собаку», которому исполнилось десять лет, и новую постановку «Плюс один».

Автор: Елена Орлова © Областная газета КУЛЬТУРА, БАЙКАЛ 👁 5758 23.07.2009, 03:04 📌 397

URL: <https://babr24.com/?ADE=79637> Bytes: 5287 / 5211 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Елена Орлова.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)