

Антикризисные рассказы Харуки Мураками впервые вышли в России

Сборник рассказов культового японского писателя Харуки Мураками "TV-люди" впервые вышел в России. В книгу вошли произведения, которые помогли автору справиться с депрессией и творческим кризисом, сообщили РИА Новости в издательстве "Эксмо".

В сборник вошли рассказы 1989-1990 годов "TV-люди", "Сон", "Зомби", "Кано Крита" и другие произведения, объединенные общей темой - отношением автора к внезапно обрушившейся на него популярности после выхода его романа-бестселлера "Норвежский лес" и к агрессивной мощи телевидения.

Как отметили в издательстве, сборник "TV-люди" знаменателен для творчества Мураками по нескольким причинам. Во-первых, после выхода романа "Норвежский лес" писатель проснулся популярным, но это не столько обрадовало его, сколько повергло в состояние депрессии и творческого кризиса. И только работа над рассказами сборника "TV-люди" помогла ему обрести душевное равновесие и вновь приступить к созданию крупных произведений.

Во-вторых, именно в рассказах сборника "TV-люди" писатель все больше обращается к темам ужаса и жестокости современного мира. В этих произведениях герои могут слушать воду в человеческом теле или убегать от жениха, ставшего зомби. Могут совсем не спать, уделяя все свое время расширению сознания и возможностям выходить за рамки своего тела, что доводит их до безумия. Или их разумом может всецело завладеть телевизор, который приносят в дом странные существа - телелюди, похожие на настоящих людей, только слегка отмасштабированные и распространяющиеся подобно вирусу.

Харуки Мураками родился 12 января 1949 года в Киото. Окончил отделение театральных искусств Университета Васэда по специальности "классическая драма". Как писатель Мураками прославился в 1979 году с выходом первой повести из так называемой "Трилогии Крысы" - "Слушай песню ветра". За эту повесть он получил национальные литературные премии - "Нома" и "Гундзо Синдзин-се". После успеха второй части "Трилогии" - "Пинбол-1973" Мураками профессионально занялся сочинительством. В 1982 году вышла "Охота на овец" - заключительная часть "Трилогии". Этот роман сделал автора известным во всем мире.

В конце 80-х годов в Японии вышли несколько сборников рассказов Мураками и романы "Страна Чудес без тормозов и Конец Света" и "Норвежский лес". После землетрясения в Кобэ и зариновой атаки секты "Аум Синрике" писатель начал работать над документальной книгой "Подземка" (1997). К 2003 году произведения Харуки Мураками были переведены на 20 языков мира.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)