

Главная детская писательница столетия Астрид Линдгрен ушла из жизни

По всей Швеции приспущены флаги. Благодаря Астрид Швеция стала великой державой в области детской литературы - так говорили сегодня в Шведской академии, которая присуждает Нобелевские премии в области литературы. Сама Линдгрен этой премии не имела, но зато она имела всепланетную любовь своих читателей и маленьких и больших.

"Я не боюсь умереть, - сказала однажды Астрид Линдгрен, - просто не хочу умирать именно сегодня". Но сегодня это все-таки случилось. Трагедия эпохи, которая потеряла главную детскую писательницу. Она думала, что ее секрет очень прост: просто разрешить героям делать все, что хочется. Она думала, что просто сочиняет несерьезные истории, а оказалось все по-другому.

Михаил Жванецкий, писатель: "Девочка-бабушка-ребенок - то, что мы больше всего любим в жизни - детское восприятие мира. Самые лучшие произведения написаны, когда взрослые и ребенок вместе".

Во всем была виновата гололедица зимой 1941 года. И врач, который запретил Астрид две недели выходить из дому. Сколько-то дней она боролась с темпераментом, но потом маясь от ничегонеделанья записала на бумагу истории, которые на ночь рассказывала своей дочке. Появилась книжка про "Пиппи Длинныйчулок", которую уже после советские переводчики превратят в Пеппи. Ее ждала судьба стать героиней послевоенного времени.

Маленькие дети полуразрушенной Европы почти забыли, что такое детство, но теперь, по крайней мере, они могли об этом прочитать. На их глазах появлялась сказочная страна. И ее временем впервые становилось не средневековье, а современность: их дома, и их крыши, с Малышом по соседству и Карлсоном в воздухе.

Настоящая Карлсономания в нашей стране началась в конце 60-х, когда на экраны вышел мультфильм, а в театре "Сатиры" спектакль про необычного героя.

Сколько детей тогда мечтали оказаться на месте Малыша, чтобы у них был вот такой необычный друг, но получилось это только у одного. Художник-постановщик Юрий Бутырин срисовал Малыша со своего маленького сына, который сегодня работает оператором ОРТ. Потом родителям пришлось скрывать от своего ребенка эту связь с культовым мультиком, заменявшим целым поколеньям всего Диснея.

Кирилл Бутырин, оператор: "Что-то лицо ваше знакомо, вы не снимались в кино. Я говорю, снимался в мультфильме "Малыш и Карлсон". И сразу радость и удивление, восторги разные".

Главный Карлсон страны - Спартак Мишулин никогда не думал, что именно эта роль станет его визитной карточкой. Она оказалась не так безобидна, как кажется из зрительного зала. Однажды оборвался трос, на котором Мишулин летал.

Спартак Мишулин, актер: "Однажды трос оборвался и упал, потом выбежал на сцену и крикнул: вот что бывает, если не заправить пропеллер вареньем".

Особая его гордость, что спектакль видела и одобрила сама бабушка-Астрид. К тому времени она уже превратилась в национальную шведскую достопримечательность, но еще продолжала писать. В последние годы информации о ней почти не было. Зачем встречаться с журналистами женщине, которая почти ослепла, много болела, с трудом передвигалась, слышала только при помощи специального аппарата и очень редко выходила на улицу.

Книги больших писателей после их ухода становятся классикой. Детские книги могут превратиться почти в религию еще при жизни авторов. У них другая опасность. Им как никому другому угрожает реальность. Та, которая за окнами. Потому не надо говорить детям, что не стало того, кто придумал Карлсона. Ведь дети точно знают, что Карлсон обязательно прилетит.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)