

Порнография или эротика?

"Чем отличается эротика от порнографии? Когда наши политические лидеры целовались с западными, это была эротика, а когда наши с нашими - это порнография".

(Одесские джентльмены)

В октябре 1923 года в Женеве была подписана конвенция о пресечении обращения порноизданий и торговли ими. Но определения, что считать порнографией, дано не было. Прошло почти 80 лет, а четкого определения порнографии нет до сих пор. Рассказывали мне одну байку: в середине 80-х, когда у некоторых граждан появились первые видеоманитофоны, один предприимчивый товарищ за деньги устраивал домашние просмотры зарубежных фильмов, в их числе была и кинокартина Серджо Леоне "Однажды в Америке". И вот кто-то из доброхотов настучал на этого "предпринимателя" в соответствующие органы. Явились люди в сером. В присутствии понятых изъяли кассеты. На экспертизу. Эксперты из числа чиновников Минкультуры, а также послушных им психологов и сексологов, вынесли вердикт: фильм "Однажды в Америке" содержит порнографические сцены! В результате нашего героя посадили на несколько лет за распространение порнографии. Отсидев положенный срок, он вышел из тюрьмы с расстроенным здоровьем и расшатанными нервами. И вот прогуливается как-то бывший зэк по городу, вдыхает воздух свободы, на людей, которые не в ватники, а в цивильные красивые одежды одеты, любуется. И вдруг поднимает голову и видит афишу одного из столичных кинотеатров, на которой аршинными буквами написано: "Сегодня в нашем кинотеатре американский художественный фильм "Однажды в Америке"!". Любитель "порнографии" грохнулся в обморок. Кстати, уже позже, при проверке уголовных дел о порнографии, было установлено, что почти 60% осужденных по ним были привлечены к уголовной ответственности при отсутствии законных оснований. (Сегодня Уголовный кодекс наказывает не за изготовление или потребление порнографии, а только за вовлечение в изготовление материалов или предметов порнографического характера несовершеннолетних и за распространение порнографических материалов или предметов среди несовершеннолетних.) Между прочим, фильмы Феллини "Сатирикон", "Амаркорд", "Казанова", "Сладкая жизнь", отобранные у владельцев видео, по экспертному заключению советских киноведев тоже были признаны порнографическими. Самое смешное, что эти фильмы демонстрировались на московских кинофестивалях. Мне могут возразить: да мало ли глупостей при совдепах творилось. Оно, конечно, так. Но ведь и за бугром не лучше. Например, фильм "Последнее танго в Париже" тоже был запрещен в ряде вполне капиталистических стран. А сейчас его в тех же странах спокойно показывают по ТВ. Шедевр Нагиса Осимы "Империя чувств" сразу после его премьеры на Берлинале в 1976 году был конфискован немецкой полицией. Лишь после судебного процесса, длившегося полтора года, фильм был-таки разрешен к прокату, и даже без каких-либо сокращений.

У общества со временем меняются представления о нравственности, и люди становятся более терпимыми и даже раскованными в области, касающейся сексуальных отношений как в жизни, так и на экране. И то, что раньше считалось порнухой, теперь является эротикой. Но как же все-таки отличить эротику от порнухи? Юридические определения, существующие в разных странах мира, весьма расплывчаты и периодически претерпевают изменения. Под эротикой сегодня подразумеваются сексуальные чувства, фантазии и переживания, а также стимулирующие их литературные, видео-, аудио- и прочие материалы. Как считает американский психолог Донн Бирн, эротические образы выполняют четыре главные функции: во-первых, отражая и фиксируя сексуально-значимые свойства и переживания, эти образы являются средством познания; во-вторых, они служат своего рода стимуляторами сексуального возбуждения; в-третьих, они расширяют рамки и возможности сексуального удовлетворения, обогащая репертуар нашего сексуального поведения и дополняя его новыми нюансами; в-четвертых, эротическое воображение позволяет людям преодолевать жесткие границы реальности и испытывать переживания, которые им физически недоступны. В общем - довольно расплывчато и не совсем внятно. Порнография, по-моему, тоже обогащает "репертуар сексуального поведения" и служит стимулятором. Однако сексологи, в их числе и отечественное светило И.Кон, уверяют, что если эротика, точнее, эротическое искусство целостно и "изображает человека во всем богатстве его переживаний", то порно лишь фиксирует внимание "на отдельных моментах сексуальности, вырывая их из жизненного контекста и сводя сексуальность к половому акту и его технике". Кроме сексуального возбуждения порнография никаких светлых чувств не вызывает. Главный предмет порнографии - не личность человека, и

даже не его тело, а только гениталии и т.п. И вообще, эротика - это искусство, а порнография - "часть индустрии развлечений", чистая коммерция. Популярный американский учебник сексологии определяет эротику как "сексуально-ориентированный материал, приемлемый для зрителя", а порнографию - как "сексуально-ориентированный материал, неприемлемый для зрителя".

Сам термин "порнография" (греч. pornos - развратник, grapho - пишу) - непристойное, натуралистическое изображение или словесное описание полового акта - возник в 18 веке после появления во Франции книги Ретиф де ла Бретонна "Порнограф, или Размышление порядочного человека об истинной безнравственности проституции". В этой занимательной книге затрагивались вопросы, ранее считавшиеся в обществе неприличными, связанные с сексуальной жизнью человека. К порнографии стали относить литературные произведения, а также изображения, предназначенные для чувственного возбуждения человека. Когда в 1749 году в Англии вышла книга Дж.Клиланда "Воспоминания любительницы наслаждений", которая представляла собой иллюстрированный роман о похождениях проститутки, к порнографии стали причислять и литературные произведения, живописующие различные сексуальные отклонения. Кстати, несмотря на то, что в викторианскую эпоху в Англии порнография сурово порицалась, именно там и именно в то время она пережила настоящий расцвет. Так, в 1834 году в Лондоне на Холивейстрит существовало 57 магазинов, торговавших порнографическими предметами и изданиями.

Поборники нравственности схватились за голову. Была проведена кампания, в результате которой многие произведения были подвергнуты жестокой цензуре и запрещены как порнографические. Стоит ли говорить, что к порно был сгоряча отнесен и целый ряд античных произведений, например, "Дафнис и Хлоя" Лонга, "Наука любви" Овидия, а также книги Вольтера, Рабле и других. Также был запрещен показ многих классических произведений изобразительного искусства. Разумеется, со временем критерии изменились, и многие произведения искусства, ранее считавшиеся порнографическими, были признаны эротическими. Порно-вопрос в очередной раз подняли уже во второй половине 20 века с появлением и расцветом видеобизнеса. Появились специальные термины - "мягкое порно" и "жесткое порно". Причем определения и тому и другому виду порно все дают разные. Одни считают, что "мягкое порно" - это такое порно, которое сексуально возбуждает, но не содержит прямого изображения полового акта и половых органов. А "жесткое" изображает именно гениталии и половой акт. Другие придерживаются мнения, что "мягкое порно" просто воспроизводит сексуальные сцены, а "жесткое" демонстрирует сцены жестокости и насилия, когда половой акт сопровождается издевательствами над жертвой либо объектом половой агрессии является ребенок и т.д. Большинство зарубежных, да и отечественных сексологов выступают за "мягкое" порно, утверждая, что оно может быть иногда полезно: для молодежи оно может служить пособием по сексуальной грамотности, а для пожилых - быть эффективным средством стимуляции полового возбуждения. Просмотр же "жесткой" порнухи, по их мнению, может вызывать у некоторых людей смещение нравственных ценностей и стать фактором, провоцирующим сексуальную преступность.

Как бы там ни было, но и эротика, и порнография (как "мягкая", так и "жесткая") существовали, существуют и будут существовать. Будут только смещаться акценты. Вполне вероятно, что лет через 20 или 30 "жесткое порно" станет "легкой эротикой". Хотя не исключен и обратный процесс. Вообще, что такое порно и что такое эротика, каждый понимает в меру своей испорченности. Причем это происходит не только на уровне отдельных представителей рода человеческого, но и целых стран. Например, сегодня в Европе и США порнографией считается только непосредственный показ проникновения или орального секса, в Японии же - изображение женских гениталий. Так что... Кстати, лауреат Нобелевской премии по литературе Иосиф Бродский утверждал, что порнография - это неодоушевленный предмет, вызывающий эрекцию. Кто знает, может, он и прав.

Для справки:

В Китае с 1990 года действует закон, по которому за распространение порнографии расстреливают. В Ираке любой распространитель или производитель порнографического видео объявляется "развратителем Земли" и тоже карается смертной казнью. В Голландии ограничений на производство и распространение порнографии практически нет.

Автор: Артур Скальский © <http://www.ytro.ru/> ОБЩЕСТВО, МИР 👁 7949 15.10.2001, 17:25 📄 167
URL: <https://babr24.com/?ADE=71366> Bytes: 9025 / 9025 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)