

В Третьяковке открылась выставка династии художников Митуричей-Хлебниковых

Поистине выдающейся считают ученые художественную династию, которая в среду станет "героем дня" в Государственной Третьяковской галерее /ГТГ/. Три поколения, объединенные и творческим родством, и многогранностью дарований, пройдут перед зрителем на выставке "Митуричи-Хлебниковы. Четыре творческих портрета".

Три собрания - Государственного Русского музея, ГТГ и семьи художников - позволили выстроить образную экспозицию, где без малого 300 произведений: по сотне на каждое поколение. Причем есть и такие работы, что на художественной выставке создают прецедент: это действующие модели движущихся аппаратов - "волновики", изобретенные главой рода в 1920-30-е годы.

Первую скрипку в живописно-графическом "квартете", чья "зримая музыка" звучит в России почти столетие, следует отдать основателю династии - Петру Митуричу /1887-1956/, хотя не менее звонок голос в искусстве его жены, Веры Хлебниковой /1890-1941/. Их сын, действительный член Российской Академии художеств Май Митурич-Хлебников, отец художницы Веры Хлебниковой-младшей, не случайно носит рядом с фамилией отца - материнскую. Ведь и по сей день, через 8 десятилетий, в этом ансамбле явственно слышен голос пятого участника - поэта-новатора Велимира Хлебникова.

Логично влились в экспозицию работы автора поэмы "Ладомир" и драмы "Мирсконца". Это лишь страницы рукописей, детские рисунки и один - зрелых лет, пояснили РИА "Новости" в отделе графики XX века ГТГ. Но так мало сохранилось реликвий краткой жизни гениального Хлебникова, стоявшего у истоков эстетики XX века, что каждый его автограф бесценен. Выставка отразит и радостные, и трагические моменты в жизни семьи: Митурич впервые встретился с поэтом в 1916 году, на взлете идеи "общества Председателей Земного Шара" /титул подхватили Малевич, Татлин, Филонов - титаны русского авангарда/, а в 1922 году в новгородской деревне Санталово, приняв последний вздох поэта, нарисовал Хлебникова в гробу; достоверные и проникновенные, рисунки эти - в залах ГТГ.

Сестра поэта Вера стала женой художника и душой легендарного кружка Митурича, куда вошли его студенты по ВХУТЕМАСу. В этой атмосфере вырос знаменитый иллюстратор Гомера и детских книг Май Митурич-Хлебников /род. в 1925 году/ - ныне он "отчитывается живописью перед старшими членами семьи".

Младшая из династии, работая в "актуальном" искусстве, на глубинном уровне продолжает семейные традиции, считают в ГТГ. В частности, в ее альбоме осуществился замысел деда: скомпонована и "издана" поэма Хлебникова "Уструг Разина", оформленная Петром Митуричем.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)