

В Москве впервые открывается выставка французского живописца Пьера Сулажа

Впервые в Москву свои живописные полотна привез один из корифеев абстрактной живописи XX века, французский живописец Пьер Сулаж. На выставке, которая открывается сегодня в Государственной Третьяковской галерее на Крымском валу, представлено 28 живописных полотен и 9 работ на бумаге. Они созданы автором в разное время в период с 1948 по 2000 год. Говорят, что если его произведения перевести на язык другого искусства, то получится "сказка про черный цвет". Однако сам Сулаж признает, что, приступая к новой картине, он даже не знает, каким инструментом будет работать. Однажды художнику понадобилось изобразить на холсте борозду. В порыве вдохновения он схватил деревянную палку, стоящую у стены, и процарапал ею красочный слой. Так появилась на свет одна из известных картин Пьера Сулажа. Несмотря на 82 года, Сулаж предпочитает называть себя ровесником века. Выставка в новом здании Третьяковской галереи на Крымском валу - это итоги творческой жизни художника за 50 лет. Общее число его картин приближается к полутора тысячам. Доминирующий цвет в его творчестве - черный. Из всей палитры красок только он волнует мастера, который одевается исключительно в черные одежды и рисует только черной краской. "Я действительно отдаю себе отчет, что моя индивидуальность заключается главным образом в выборе цвета. Многие великие художники тоже писали черными красками. Вспомните "Черный квадрат" Малевича", - сказал Сулаж в интервью НТВ. Однако мастер надеется, что зритель сможет разглядеть в его картинах серый, коричневый, синий и даже зеленый цвета. "Чистого черного оттенка не существует в природе, - считает художник. - Это не материальный цвет". А картины Пьера Сулажа - игра освещения, фактуры и композиции. Многие критики отмечали, что талант Сулажа с годами только возрастал, увеличивался и формат его работ. От маленьких картин конца 50-х годов до громадных полотен 80-х и 90-х. Создавать их Сулажу помогали специальные кисти, немного напоминающие щетки с длинной ручкой.

Автор: Артур Скальский © <http://list.ru/> КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 3935 28.09.2001, 13:52 📌 166URL: <https://babr24.com/?ADE=70797> Bytes: 1979 / 1979 Версия для печати[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:**- Телеграм**- ВКонтакте**Связаться с редакцией Бабра:**newsbabr@gmail.com***НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**Телеграм: [@babr24_link_bot](#)Эл.почта: newsbabr@gmail.com**ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**эл.почта: bratska.net.net@gmail.com**КОНТАКТЫ**

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)