

## Не в ритм с жизнью, в ритм с вечностью...

31 августа "Мимолет" преподнес немного ошалевшему от фестивальных чудес зрителю сразу два конкурсных спектакля. Те, кто сумел выдержать двухчасовое представление "Кукол-великанов" из Бийска, получили возможность увидеть необыкновенно динамичный и "недетский" спектакль, сыгранный детьми из челябинского театра "Аритмия".

Руководитель и главный вдохновитель этого необычного даже для пантомимы театра- Виктор Савченко.

Ребята показывали спектакль под названием "Этиноль". "Этиноль- это суперстойкая краска, которой покрывают важные объекты- подводные лодки, корабли и т.п. Но она обладает и еще одним свойством- если слишком долго работать с этой краской, начинаются галлюцинации и видения" - так объясняет слово "этиноль" Виктор Савченко. Спектакль является завершением трилогии, поставленной театром. Две предыдущих постановки коллектив привозил на прошлый "Мимолет".

Труппа театра- дети от малышей до подростков. Тем не менее, спектакль поражает своей неотнесенностью ни к какому возрасту. Размышления на тему вечной русской проблемы- алкогольно-наркотического угара, полного навязчивыми галлюцианциями и миражами. Горячечные "чертики" вмешиваются в жизнь простой маленькой семьи- мамы, папы, ребеночка и бабушки. Все течет мирно и тихо, пока сама семья (вдумайтесь в символ!) не подносит отцу рюмку водки. Вот тут резко и бешено в жизнь этого семейства входят черти, которые разрушают все вокруг себя. Спившийся и дурной Отец не может, да и не хочет им противостоять, мать- бессильна, ребенок- одинок. В конце- концов вся семья начинает плясать под страшную дудку галлюцинаций. На сцене остается только маленький одинокий ребенок с гармошкой. Несчастный и беззащитный, а к нему уже тянутся жадные лапы чертей....

Что поражает в "Аритмии" - так это необыкновенная динамичность всего спектакля Все свершается в краткие 40 минут в постоянном танце и движении. Серьезные "взрослые" проблемы, увиденные подслеповатыми ребячьими глазами не кажутся надуманными и неестественными, становятся ярче и острее.

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 3404 03.09.2001, 13:43 📄 216

URL: <https://babr24.com/?ADE=69548> Bytes: 2005 / 2005 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

*Связаться с редакцией Бабра:*  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)