

Иркутскому органу - 25 лет

Гордость нашего города - красавец-орган отпраздновал свой 25-летний юбилей. Родился он в 1978 году и произвел фурор своим появлением. Многие иркутяне помнят очереди людей, стремящихся попасть в строгое здание польского костела, чтобы полюбоваться на короля музыкальных инструментов. А он, с вытянутыми фигурными трубами, одетый в роскошь резного дерева, начал издавать свои первые, потрясающие мощью и величием звуки.

Спустя годы для многих посетителей органный зал остается похожим на храм или музей, а для знатоков, кто ходит туда постоянно, это возможность насладиться музыкой известных и редко звучащих композиторов. Долгие годы орган был только солистом, со временем стал аккомпанировать инструменталистам, вокалистам, хорам.

Концерты, посвященные юбилею органа, были построены таким образом, чтобы показать все возможности инструмента. Был его сольный концерт и концерт, в котором орган аккомпанировал вокалу Галины Григорьевой и ее учеников из педагогического университета. Выступил дуэт "Концертино", который после отъезда органистки Людмилы Мацюра не распался, а лишь преобразился в составе, сегодня в нем - скрипачка Анна Варутина и пианист Дмитрий Силаев.

Заключительный концерт был построен многопланово и объемно. В нем принимали участие солисты и хоры. Отдельно исполнялись сольные номера органа, на котором играла гостья из Красноярска Людмила Камелина. В хоровом пении звучала музыка Перголези, Сен-Санса, Бизе, были исполнены "Аве Мария", "Агнец Божий" - произведения весьма значительные и серьезные по своей духовной направленности. Была и современная музыка Шаинского, Дунаевского и нашего иркутского композитора Григоруца.

Подарили слушателям эту музыку хоровые коллективы детской музыкальной школы N7, руководит которыми хормейстер Любовь Полищук. Хоры старшеклассников и первоклашек отличались мелодичностью и слаженностью звучания, серьезной певческой подготовкой. Очаровал ансамбль "Эксклюзив", состоящий из девушек и одного паренька. Они пели русские народные песни и итальянскую классику, сопровождая свое выступление экспрессией танцевальных движений. На аккордах финальной песни о дружбе девушки послали слушателям воздушный поцелуй.

После концерта зрители, а были это в основном "болельщики", родственники и друзья артистов, долго не могли разойтись. Они поздравляли друг друга с успешным выступлением и тем несомненным успехом, которым пользовался концерт. На это возбужденное общение людей, счастливых от своего созвучия с великой музыкой, сверху смотрел маэстро Орган. Он терпеливо ждал, когда зал, в котором он живет, покинут люди, а он сможет отдохнуть, чтобы в следующий раз, наполнив свои трубы воздухом, издать величественные и волшебные звуки.

С.Жартун

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

