

Писатель, журналист, краевед

К 100-летию со дня рождения Г.Ф. Кунгурова

Гавриил Филиппович Кунгуров родился 25 марта 1903 года в семье железнодорожного рабочего на станции Сретенск Читинской области. Эта небольшая станция располагается на левом берегу судоходной реки Шилки среди сопок, покрытых хвойным и лиственным лесом. Место довольно живописное.

В 1920-22 годах служил в Красной Армии на Дальнем Востоке. Тогда же вступил в комсомол, а в 1924 году - в Коммунистическую партию. В 1928 году окончил Иркутский университет. Печататься стал с 1925 года, но это были не художественные произведения, а методические, краеведческие, педагогические статьи, учебные пособия.

Первое художественное произведение Кунгурова - повесть для детей "Топка" была издана в 1935 году. Она сразу вызвала большой читательский интерес и неоднократно переиздавалась. В этой повести автору удалось передать национальный колорит, своеобразие мирозерцания, мыслей, чувств эвенков. Без нажима и утрирования он рассказал о тех поистине огромных изменениях, которые внесла советская власть в существование этих первобытных народностей, простодушных и наивных, не тронутых цивилизацией, истинных детей природы.

Большой успех выпал на долю и второй его книги - исторической повести из жизни XVII века "Артамошка Лузин". Эти книги имеют несомненную познавательскую ценность. Автор подробно описывает экзотический быт, одежду, оружие, убранство жилищ эвенков, их нравы, обычаи, поверья. В повести "Артамошка Лузин" Кунгуров дал драматические картины восстаний казаков, крестьян, эвенков против угнетения, лихоимства царских приказчиков, воевод в Иркутском и Братском острогах на первых этапах становления и укрепления здесь власти Московского государства. Эта повесть также выдержала несколько переизданий.

Создавая художественные произведения о коренных народах Сибири, Гавриил Филиппович не довольствовался книжными фондами иркутских библиотек, он всегда, даже в старости, отличался легкостью на подъем, много путешествовал по Сибири, изъездил Витимо-Олекминский округ, побывал и в Заполярье, в Таймырском национальном округе, так что герои его произведений - это не плод писательского воображения, с их прототипами он встречался, общался накоротке, вживе, непосредственно.

Во время путешествий по северной тайге, по Бурятии, Монголии Кунгуров изучал фольклор этих народов, записывал сказки, легенды, предания и публиковал их в периодической печати и отдельными книжками. Вот неполный перечень изданных в разное время сказок: "Как журавли стали небесными оленями", "Кукушка", "Каменная чаша", "Летучая мышь", "Любопытный верблюжонок", "Лисица и налим", "Медведь, журавль и бурундук", "Охотник и медведь", "Песец и заяц" и т.п. Знакомство российского читателя с творчеством малых народностей Сибири не просто интересно, оно способствовало взаимному обогащению культур, пониманию психологии людей, живущих в тесном контакте с окружающей их, одухотворенной ими природой.

Важное место в творчестве Кунгурова занимают книги "Путешествие в Китай" и "Албазинская крепость", посвященные завоеванию русскими казаками забайкальских и приамурских земель. Главный герой этих книг - атаман Ярофей Сабуров, в котором угадывается исторически реальная личность Ерофея Павловича Хабарова, землепроходца, по масштабности своего подвига близкого к Ермаку.

Кунгуров в своих исторических повестях, построенных на хорошем знании архивных материалов, мастерски рисует картины далекого прошлого. Он создает яркие, надолго запоминающиеся образы отважных, вольнолюбивых русских землепроходцев, простых русских людей, которые расширяли границы Московского государства, боролись не только против нашествия иноземцев, но и против сумасбродства царских воевод. Кунгуров обладает искусством сделать повествование занимательным. Речь героев, да и авторская, стилизована соответственно устному и письменному языку того времени. И вообще атмосфера изображаемой эпохи воссоздается правдиво, убедительно.

Исторические повести Г.Ф. Кунгурова стоят в одном ряду с такими дорогими каждому сибиряку, каждому русскому человеку книгами, как "Каменный пояс" В. Федорова, "Амур-батюшка" Н. Задорнова, "Угрюм-река" В. Шишкова, "Даурия" К. Седых. Это наша сибирская художественная классика, это, даже можно сказать, наш эпос.

В годы Великой Отечественной войны Гавриил Филиппович написал на злобу дня множество публицистических произведений: "Моя родина непобедима", "Тыловые рассказы", "Необозримые горизонты", "Город на Ангаре", "Иркутск - Шеньян", "Сады Восточной Сибири", "С подарками на фронт". Он лично побывал на Западном действующем фронте с подарками от сибиряков. В эти грозные и славные годы писатель активно печатается в "Востоке", "Труде", "Литературной газете", в журналах "Октябрь", "Огонек", "Вокруг света", "Сибирские огни", "Свет над Байкалом", в альманахе "Ангара".

Г.Ф. Кунгуров хорошо знал Монголию, часто бывал там, был лично знаком со многими деятелями Монгольской Народной Республики, с интересом следил за развитием культуры и экономики прежде отсталого, поголовно безграмотного кочевого народа. Сборник рассказов "Золотая степь" и повесть "Оранжевое солнце" читаются с неослабевающим вниманием. Живописны картины быта рядовых аратов-кочевников, напряженных трудовых будней буровиков-экспедиционников, добывающих артезианскую воду из глубин земли в безжизненной пустыне Гоби. Прочитавший эти книги непременно полюбит дику, прекрасную природу степей и пустынь Монголии и ее людей.

Гавриил Филиппович совмещал писательский труд с педагогической деятельностью, 44 года вел курс русской литературы золотого, то есть XIX века; будучи кандидатом наук, занимал должность профессора в пединституте, возглавлял кафедру литературы.

Гавриил Филиппович опубликовал ряд научных работ по литературоведению: "Ранние культурные и литературные интересы в старой Сибири", "Белинский о творчестве писателей-сибиряков", "Пушкин и старая Сибирь", "Лев Николаевич Толстой и Сибирь", "Вячеслав Иванович Шишков", "Борец за торжество разума и свободы" (о творчестве И.В. Федорова-Омулевского), "Современная монгольская литература", "Сильная человеческая душа" (о Л.Н. Сейфуллиной).

Активности Г.Ф. Кунгурова как общественного деятеля можно было только позавидовать. Он и член правления Союза писателей РСФСР, и член правления Литфонда СССР, в течение десяти лет был секретарем писательской парторганизации, в течение пяти лет (1957-62 гг.) возглавлял Иркутское отделение Союза писателей. Состоял членом областного комитета защиты мира, был председателем Иркутского отделения Общества советско-китайской дружбы, по этой линии частенько ездил в Китай.

Какой нынешний пенсионер-сибиряк не зачитывался в детстве-отрочестве "Топкой" и "Артамошкой Лузиным", не дружил в мечтах с эвенкийском мальчиком Чалыком, не оборонял, стиснув зубы, Албазинскую крепость?! И вот сейчас исполняется 100 лет со дня рождения нашего знаменитого земляка Гавриила Филипповича Кунгурова. Память о нем, о героях его произведений останется незабвенной для всех любящих художественную литературу, для всех любящих свой родной край - нашу Сибирь.

Василий Шелехов

Автор: Артур Скальский © Восточно-Сибирская правда КУЛЬТУРА, 6305 25.03.2003, 14:45 242
URL: <https://babr24.com/?ADE=6620> Bytes: 7043 / 7020 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)