Автор: Артур Скальский © http://www.asbaikaltv.ru/ КУЛЬТУРА, БАЙКАЛ 3780 01.06.2001, 12:17 171

Премьера "Лета в Чулимске"

Первая генеральная репетиция спектакля по пьесе "Прошлым летом в Чулимске" Александра Вампилова состоялась сегодня вечером на Камерной сцене академического Драмтеатра имени Охлопкова. Эту постановку театр готовит к третьему фестивалю "Байкальские встречи у Вампилова", который состоится осенью будущего года. Премьера "Чулимска" назначена на 3 июня. Ставит спектакль московский режиссер Геннадий Шапошников. Сначала о режиссере. Геннадий Шапошников 3 года назад окончил аспирантуру Щукинского училища. Преподает режиссуру в Московском университете культуры. Руководит театром "Ангажемент". Изредка работает в других городах. В списке пьес, которые Шапошников хотел бы поставить, 20 названий. Среди них - "Прошлым летом в Чулимске". По убеждению режиссера, делать ее надо только на Камерной сцене. В этом он сошелся с директором охлопковского театра Анатолием Стрельцовым. В результате Шапошников оказался в Иркутске. Еще одна особенность этой постановки. Актеры произносят не только тексты своих персонажей, но и озвучивают некоторые авторские ремарки. "Появляется Пашка, сын Хороших и пасынок Дергачева. Ему 24 года. Говорит басом. Смотрит исподлобья." В этом режиссерском ходе заложен определенный смысл. Название пьесы отсылает к прошлому лету. То есть для героев все происходит как бы через воспоминания. Воспоминания не только воспроизводят события. Они определяют характеристику событий и действующих лиц. Отсюда жанр спектакля. Шапошников определяет его для себя как "трагический гротеск". Вампилов для режиссера - драматург, в пьесах которого заложены вечные темы. Он не бытописатель. Он над понятием "реализм". Отсюда символический образ палисадника, который обитатели Чулимска постоянно ломают, а девушка Валентина терпеливо восстанавливает. Отсюда символический образ старого дома, возле которого вершатся судьбы героев пьесы. Под навес этого дома-родины, дома - вечного пристанища и попадают зрители вместе с чулимцами. Эту идею блестяще воплотил художник-постановщик Александр Плинт. И еще одна хорошая новость. После продолжительного простоя, вызванного болезнью, на сцену вернулся Народный артист России Виктор Егунов. В новом спектакле он исполняет роль охотника-эвенка Еремеева. Ту же самую роль, которую он играл в предыдущей постановке "Чулимска" на охлопковских подмостках. Юбилейный 150-й сезон драмтеатра подходит к концу. Впереди гастроли охлопковцев на Украину.

Автор: Артур Скальский © http://www.asbaikaltv.ru/ КУЛЬТУРА, БАЙКАЛ 3780 01.06.2001, 12:17 171
URL: https://babr24.com/?ADE=64616 Bytes: 2385 / 2385 Версия для печати Скачать PDF

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- *Телеграм*
- *ВКонтакте*

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта