

## В Петербурге открылась выставка, посвященная народу айны

В Санкт-Петербурге открылась выставка, посвященная одному из древнейших и самых загадочных народов Тихоокеанского бассейна, который когда-то населял юг России. Этих островных людей называют айны. Выставка в Российском этнографическом музее - первая более чем за полвека попытка в нашей стране рассказать о народе, который когда-то населял и территории современной России: юг Камчатки, Сахалин и Курилы.

Сейчас они живут только в Японии, на острове Хоккайдо, и их сложно отличить от японцев. Но когда-то айны и японцы воевали.

Вячеслав Горегляд, заведующий кафедрой японской филологии Санкт-Петербургского государственного университета, рассказал в интервью НТВ: "Японцы занимали западную и центральную часть (по-тогдашнему центральную часть) Японии. Там где нынче Токио - это были айнские территории. И постепенно так вот оттесняли на север".

На выставке представлено странное сооружение, единственное дошедшее до наших дней - подлинно айнская клетка для выращивания медведя. Это животное айны считали священным и устраивали специальные медвежьи праздники. Правда, для самого медведя, которого обычно около 3 лет ростили в таком домике, этот праздник становился последним днем жизни. Ритуальное убийство поручали лучшему лучнику, который с одного выстрела специальными стрелами должен был убить животное.

На фотографиях начала XX века можно увидеть, как проходили эти праздники. Медведя сначала выгуливали, потом украшали, а после убийства располагались вокруг шкуры, ели его мясо и пили сакэ из ритуальных чашек. Айны считали, что не убивают медведя, а отправляют его.

Автор выставки Валентина Горбачева пояснила: "Медведь был посредником между человеком и божествами, к которым айны обращались в любых ситуациях. Встречали его, как дорогого гостя. И потом провожали торжественно. С сожалением, что он уходит, но с надеждой, что он еще придет к ним".

До начала XX века айны носили халаты из кожи рыб или из ткани, сотканной из волокон луба вяза и крапивы. На могилах своих соплеменников ставили такие деревянные памятники, похожие на обычные палки.

Но политика ассимиляции, которая проводилась в Японии в первой половине XX века, лишила айнов самобытности. До войны им запрещали говорить на родном языке. И теперь, по словам исследователей, большинство атрибутов традиционной айнской культуры можно увидеть только в музеях залах.

Автор: Артур Скальский © http://ntv.ru КУЛЬТУРА, МИР 3808 13.05.2001, 14:46

URL: <https://babr24.com/?ADE=63461> Bytes: 2344 / 2344 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

**НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**

Телеграм: @babr24\_link\_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### **ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### **КОНТАКТЫ**

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24\_link\_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24\_link\_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24\_link\_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24\_link\_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта