

"Апокалипсис" вернулся в Канны

Во французских Каннах, где проходит международный кинофестиваль, состоялось триумфальное возвращение знаменитого фильма "Апокалипсис сегодня", передает НТВ. 22 года назад картина Фрэнсиса Форда Coppola, появившаяся на экранах в 1979 году, завоевала в Каннах главный приз. За последние шесть месяцев к картине были добавлены 53 минуты, и сегодня картина предстала перед жюри в обновленном виде. Звезды на нынешнем Каннском фестивале - большая редкость. Накануне один из французских телеканалов, который ведет прямые передачи с проходов по знаменитой Каннской лестнице, прервал свою трансляцию, сославшись на то, что показывать им некого. Сотни журналистов, аккредитованных в Каннах, мечутся по знаменитой набережной Круазет в поисках звезд, а сотни любопытных ждут тех же самых звезд у входов в дорогие отели. Ума Турман появилась в Каннах накануне неожиданно для самих организаторов и также неожиданно вышла сегодня утром из своего отеля для того, чтобы прогуляться по набережной и спуститься на пляж. Ее охраняли, как президента, тем не менее, из-за желания многих пообщаться со звездой началась потасовка. В результате две кино- и одна телекамера остались лежать на набережной. Одновременно с прогулкой Умы Турман по пляжу в самом фестивальном дворце проходило главное кинособытие сегодняшнего дня: Фрэнсис Форд Coppola представлял новую версию своего знаменитого фильма 1979 года "Апокалипсис сегодня". "Тогда я думал, что мой фильм будет сложным для зрителя и слишком длинным, - говорит Фрэнсис Coppola. - К тому же мы были на грани финансового краха. Я лично вложил, для того чтобы закончить фильм, 16 млн. долларов. Я заложил все, что имел. И злые языки говорили мне тогда: ну что, мистер Coppola, ваш-то апокалипсис когда наступит?" Через 20 лет Coppola, как он сам сегодня сказал, посмотрел снова свой фильм по телевизору, и его удивило, что прежняя странность прошла и фильм не кажется таким уж длинным. За последние полгода в "Апокалипсис" были добавлены 53 минуты, отчего, как заявил сегодня Фрэнсис Форд Coppola, фильм стал более сексуальным, смешным, романтическим и политически интригующим. Но "Апокалипсис" - фильм в Каннах внеконкурсный. Главное событие основной, конкурсной программы фестиваля - это мультипликационный фильм "Шрек". Это первый мультфильм в Каннах после показанного здесь в середине пятидесятых "Питера Пэна". Приключения зеленого монстра озвучили Майкл Майерс, Эдди Мерфи и Камерон Диас. Шансы "Шрека" каннская кинокритика оценивает чрезвычайно высоко.

Автор: Артур Скальский © http://list.ru/ КУЛЬТУРА, МИР 4562 12.05.2001, 14:24 248

URL: <https://babr24.com/?ADE=63414> Bytes: 2487 / 2487 Версия для печати[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:**- Телеграм**- ВКонтакте**Связаться с редакцией Бабра:**newsbabr@gmail.com*

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)