Новая технология НАСА позволила археологам прочесть древние рукописи

Обычно на расшифровку древних рукописей, погребенных под лавой, которая в 79 году до н.э. при извержении Везувия, накрыла некогда процветающий город Помпеи, уходило от нескольких недель до многих месяцев. И то при условии, что они не были обуглены до неузнаваемости.

Теперь на помощь ученым пришла технология "осветления изображения". Ее можно использовать для чтения древних текстов, чей возраст превышает 2000 лет. Первоначально этот метод был разработан экспертами НАСА для совершенно других целей.

В четверг высокому ученому собранию на ежегодном заседании Ассоциации Ближнего Запада и Юга были представлены расшифрованные фрагменты рукописей, найденных в Помпеях на вилле, принадлежащей тестю Юлия Цезаря.

Лавы сохранила папирус, но он был так обуглен от жара, что когда рукописи впервые открыли в 1750-е годы, археологи той поры сочли их не пригодными для прочтения и варварски выбросили многие из бесценных свитков. Еще десятки погибли при тщетных попытках отделить окаменевшие страницы друг от друга. При этом использовали все имеющиеся подручные средства - от снимающих коррозию химикатов, до тривиальной пилы.

К счастью, около 1 700 рукописей так и остались не раскрытыми и хранились в музее в Неаполе. Часть из них, не столь угольно черные, со временем раскрыли ученым свои секреты, но большинство оставались для них книгами за семью печатями.

Новая технология стала воистину революционной для археологов. При использовании особой фотосъемки, осветляющей изображение, фрагменты рукописных текстов предстают с такой четкостью, как будто они были написаны на прошлой неделе. Подарок ученым "сделала" Лаборатория по изучению реактивного движения НАСА, которая разработала эту технологию для изучения минералов на поверхности планет.

Для получения нужного изображения один из первых исследователей, решивший применить этот метод, фотографировал каждый папирус с использованием объективов высокотехнологичных цифровых фотокамер, позволяющих ограничивать диапазон световых волн. Затем убирались все ненужные образы. Этот метод дал просто ошеломляющие результаты.

Начав первые расшифровки фотографий без специального оборудования, исследователи постепенно перепробовали весь световой спектр, пытаясь добиться получения максимально четкого изображения. По их мнению, лучший эффект дает инфракрасное излучение, сквозь которое чернила проступают более ярко.

Продемонстрированные возможности - из угольно черной массы фрагменты рукописей на глазах ученых превращались в четкие ясные тексты - перехватили дыхание у всей аудитории. Трудно даже вообразить, какие перспективы теперь открываются перед археологами всего мира.

Мультиспектральная система проявления изображения уже используется для расшифровки религиозных текстов, обнаруженных в византийской церкви на территории Иордании, а также для раскрытия надписей, "спрятанных" за древней настенной росписью в ацтекском храме в Мексике. Университет по изучению и сохранению древних религиозных текстов, на базе этой технологии, приступает к крупномасштабному проекту по анализу древних манускриптов, хранящихся в библиотеке Ватикана.

И еще одна предстоящая сенсация. В древнем Геркулануме, погребенном под лавой и пеплом Везувия вместе с Помпеями, находилась библиотека поэта-философа Филодема. Как полагают, его работы были источником вдохновения для более поздних римских поэтов - Горация и Вергилия. В день гибели Геркуланума Филодем находился там, нанятый одним из влиятельных жителей города для обучения своей дочери.

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)