

“Мистер ИКС” в Иркутске: это не сон, это сказка.

Первый день весны. В Музыкальном – премьера. Можно сказать – традиционная, так как лучший (без ложной скромности) иркутский театр уже давно работает по принципу “Ни сезона без премьеры”.

И, я бы смело сказал – ни сезона без нового шедевра.

“Мистер ИКС” давно знаком русскому зрителю. Не столько по спектаклям, сколько по прекрасным фильмам “Принцесса цирка” и “Мистер Икс”, которые до сих пор не сходят с экранов ТВ.

Однако известный сюжет не помешал сделать принципиально новый и совершенно необычный спектакль.

Основная изюминка спектакля – в том, что это сон. Сон маленькой девочки, случайно встретившейся с иллюзионистом. Сон, который не кончается, а превращается в сказку с счастливым концом.

Спектакль “Мистер Икс” – это эксперимент. Эксперимент прежде всего потому, что ставили его приглашенные из Минска режиссер Б.Лагода и балетмейстер Ю.Лапша.

Проблема не в том, что в Иркутске нет хороших режиссеров. Есть, и немало. Однако свежий взгляд и свежие люди – это всегда шаг вперед. Музыкальный театр, прославившийся, без преувеличения, на всю Россию своими постановками рок-опер и классических оперетт, на этот раз имеет все шансы прославиться и новым спектаклем.

Прекрасная режиссура гармонично сочетается с замечательной игрой иркутских актеров. С первого взгляда даже сложно понять, кто же играет главную роль – насквозь положительный Мистер Икс (В.Варлашов и Н.Нестеров) или интриган и негодяй, барон Гастон де Кревельяк (В.Яковлев и В.Попов). Если Мистер Икс – это завязка любовной драмы, герой трогательной истории любви, от прощальной арии которого у зрителей текут слезы, то барон Гастон – это гений перевоплощения, истинный актер на сцене и в жизни, человек, ведущий всю сюжетную линию.

Неоднозначны и женские роли. Конечно, главная роль – роль Теодоры Вердые (Л.Полякова и Е.Беляева). Это – прекрасная, чуточку взбалмошная, чистая душой и сильная духом девушка, попавшая в крайне неприятную интригу и с честью разрешающая сложнейшую жизненную задачу. Вторая женская роль – роль акробатки Мари (С.Лунюшкина и А.Гарашук), ведущей как бы вторую сюжетную линию – вторую любовную историю, и, кроме этого, задающей всю динамику спектакля. Не знаю, как других зрителей, но меня просто потрясла сцена, когда эта акробатка непринужденно поет, висая вниз головой.

И третья женская роль – это роль директрисы цирка (Е.Бондаренко и В.Ермошкина), которую сложно описать – профессиональную игру такого уровня нужно просто смотреть.

Еще один эксперимент – ввод в спектакль маленькой девочки, которая прекрасно и трогательно играет в очень сложных сценах (играют сестры Хрипковы).

Спектакль длится два часа пятьдесят минут. Но это время в обществе актеров Музыкального театра протекает незаметно. Спектакль, несмотря на свою сложность и массу разнообразных сцен, проходит на одном дыхании.

Хотя премьера, по театральным традициям, еще не сыграна трижды и, значит, еще не состоялась, но уже сейчас можно смело говорить – она удалась. Советовать сходить на спектакль пока не стоит – билеты разобраны на месяц вперед, в зале – аншлаг, люди сидят даже на приставных стульях.

Вся информация о спектаклях, репертуаре и актерах доступна в Интернет по адресу imt.irk.ru. Кстати, именно там сейчас проходит виртуальное голосование “Приз зрительских симпатий”.

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 4055 02.03.2003, 13:51 📌 219
URL: <https://babr24.com/?ADE=6312> Bytes: 3368 / 3308 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)