

## Монгольский художник

Уникальный случай. Художник, чья персональная выставка открылась в Иркутске, не знает об этом событии. Арвис Намнандорж живет в Монголии. Он работает в китайском стиле гошуа, пишет на рисовой бумаге. Коллеги Арвиса из Иркутского отделения Союза художников России организовали экспозицию из рисунков, которые монгольский график сделал минувшим летом на Байкале. Частичка Монголии поселилась на время в иркутской галерее "Мастерская номер пять". Это 15 рисунков. Художник Арвис Намнандорж сделал их во время пребывания в Байкальском Доме творчества. Душу своей страны Арвис передает через образы лошадей и верблюдов. Лошадь символизирует для монголов счастье. Ее бег - движение человеческой мысли, то стремительной, то размеренной. Верблюд для кочевников-скотоводов - это символ семейного очага. На вернисаже председатель Иркутского отделения Союза художников России Владислав Несынов рассказал, что Арвис имеет европейское художественное образование. Учился сначала в Пражской академии, а затем в мастерской монументальной живописи во Флоренции. Но Восток художнику ближе. В китайской провинции Внутренняя Монголия Арвис освоил премудрости письма по рисовой бумаге. Ее смачивают водой. Затем сухой кистью делают набросок будущего образа. Дальше точными и уверенными мазками кладут тушь и акварель. Все это требует виртуозной техники. Иначе краски расплывутся, а бумага раскиснет. Мастера стиля гошуа можно сравнить с дирижером, который знает где сыграть тише, а где - громче. Только оркестром для него являются краски. Этот оркестр не позволит сфальфивить. Рисовая бумага не терпит ошибок и их невозможно убрать. Все, что ты делаешь, нельзя стереть и нельзя переделать. Так получилось, что автор выставки еще не знает о ее открытии. Большую часть своих летних работ Арвис увез на родину. Его мечта - сделать в Улан-Баторе большую экспозицию, посвященную отцу - знаменитому монгольскому историку. Иркутские коллеги Арвиса преследуют другую цель. Они хотят восстановить творческие связи с художниками Монголии. Идею поддержал консул этой страны, который также присутствовал на вернисаже в "Мастерской номер пять".

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:**- Телеграм**- ВКонтакте**Связаться с редакцией Бабра:**[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)*

### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/bur24_link_bot)эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)