

Лонг-лист "Национального бестселлера": 80 книг известных и неизвестных авторов

В среду в московском кафе "Пушкинъ" был обнародован лонг-лист литературной премии "Национальный бестселлер". Главным призом новой премии, по мысли ее вдохновителя Виктора Топорова будут не деньги (точнее, не только деньги), а гарантированный тираж как минимум в 50 тысяч экземпляров. Соответственно главному призу выбран и девиз конкурса: "Проснуться знаменитым!"

Интерес представляет разработанный оргкомитетом механизм вручения премии.

Для начала оргкомитет предложил 89 известным литераторам быть номинаторами. 49 из них откликнулись и общими усилиями назвали около 80 произведений, представляющих весь спектр современной русской словесности, от "Кыси" Татьяны Толстой до "Книги мертвых" Эдуарда Лимонова и совсем неизвестных произведений, существующих лишь в виде распечаток - они-то и составили лонг-лист, представленный публике.

Отобранные тексты переданы "большому жюри", 20 членов которого должны прочитать эти произведения (если они еще этого не сделали) и выставить каждому из них от нуля до трех баллов.

Затем простым арифметическим сложением баллов будут определены 5-6 произведений, которые будут переданы на рассмотрение "малому жюри", в которое вошли Дмитрий Дибров, Владимир Коган, Павел Крусанов, Эдуард Лимонов, Артемий Троицкий и Елена Шварц, а в почетные председатели приглашена Ирина Хакамада. Они-то и определяют победителя премии, который будет назван в Петербурге 25 мая.

Книга-победитель получает 10 тысяч долларов, которые распределяются в пропорции 4:4:2 между автором, издателем и номинатором, если речь идет об опубликованном произведении, или в пропорции 7:3 между автором и его номинатором, если последнему посчастливилось определить потенциальный бестселлер в рукописи. Кроме того, организаторы обязуются издать книгу-победителя тиражом в 50 тысяч. "Мы хотим дать писателям не рыбу, а удочку" - метафорически объясняет Виктор Топоров.

Все остальные финалисты получают по тысяче долларов.

Сообщая об этом в газете "Ведомости", член "большого жюри" Лев Данилкин обращает внимание на некоторое явные несообразности механизма вручения премии.

Сразу вызывает удивление, что некоторые номинаторы выдвигали свои собственные произведения. Далее, непонятно, как быть, если в шорт-лист попадут "Укус ангела" Павла Курсанова или "Книга Мертвых" Эдуарда Лимонова, входящих в "малое жюри"? Обе книги имеют реальные шансы на это.

Кроме того, в лонг-листе фигурируют некоторые произведения, которые, в силу их элитарности, невозможно "раскрутить" до тиража продаж в 50 тысяч никакими способами, и им грозит осесть на складах мертвым грузом, а, с другой стороны, в лонг-лист включены произведения, в никакой раскрутке не нуждающиеся - как та же "Кысь" и уж тем более "Коронация" Бориса Акунина.

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

