

Независимые транссексуалы

В США открылся главный западный фестиваль независимого кино. Главной сенсацией за всю историю «Санденса» стала самая высокодоходная в истории кино лента «Ведьмы из Блэр». Хиты нынешнего года – ленты о перемене пола...

18 января начался фестиваль независимого кино в пригороде Солт-Лейк-Сити «Санденс». На этот раз на главном западном рынке молодых киноталантов, где крупные компании с потрохами покупают независимых режиссеров, представлено 106 полнометражных игровых фильмов, десять из которых сделаны с помощью наставников из «Санденс институт». Кроме того, на «Санденс» почитают обязанностью явиться все голливудские знаменитости, дебютирующие на режиссерской ниве. Их картины могут считаться независимыми главным образом потому, что их еще никто не купил. На этот раз фестиваль откроет фильм американской телезвезды Кристины Лаhti «Мой первый господин», а Сэмюэль Л. Джексон представит свой фильм «Валентин пещерного человека» о бездомном, которого обвиняют в убийстве. В нынешнем году гвоздем «Санденса» станут многочисленные фильмы о транссексуалах, среди которых будет, например, лента о женщине, страдающей раком яичников и меняющей свой пол на мужской. Кроме того, огромное количество работ представляют новые цифровые технологии. Это и компьютерная анимация, и спецэффекты, и ленты, полностью снятые на цифровые кинокамеры, например жестокая сатира на современное телевидение «Соревнующиеся» о телешоу, в котором участники охотятся друг на друга и убивают. «Этот фестиваль сложнее всего поддается какой-либо классификации, ведь независимое кино так стремительно развивается, – заметил один из содиректоров фестиваля Джефф Гилмор. – Однако спецэффекты еще не создают хорошего кино, равно как и относительно дешевые цифровые камеры и монтажное оборудование еще не делают режиссера гением». Кроме собственно конкурсной программы игрового кино, на форуме пройдут выставка документального кино, семинары сценаристов и специальная программа, посвященная американским индейцам, в ходе которой будут представлены фильмы, снятые в резервациях самими аборигенами и этнографами. Нынешний фестиваль можно назвать юбилейным. В этом году «Санденс институт», организация, занимающаяся исследованием, поддержкой и производством независимого кино, основанная актером Робертом Редфордом, отмечает свое 20-летие. Одной из главных сенсаций за всю историю фестиваля был фильм «Ведьмы из Блэр», который не привлек особенного внимания на форуме 1999 года, но был куплен за миллион долларов и собрал в прокате четверть миллиарда.

Автор: Артур Скальский © <http://www.lenta.ru/> КУЛЬТУРА, МИР 👁 7895 22.01.2001, 17:31 📄 274

URL: <https://babr24.com/?ADE=57388> Bytes: 2515 / 2515 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)