

Театральный рекорд в Англии

Лучшая пьеса Агаты Кристи - "Мышеловка" - исполнена в двадцатитысячный раз. Как Биг-Бен или Тауэр, "Мышеловка", стала достопримечательностью Лондона. Круглый год по 8 представлений каждую неделю, правда, недавно в театре Святого Мартина сменили декорации.

ДЭВИД ТЕРНЕР художественный руководитель театра Сент-Мартинс: "Почти 34 года, как этот спектакль идет на нашей сцене, декорации не то чтобы стали ветхими, я бы сказал, вещи "просто устали", если исполнители, актеры менялись, то обстановка гостиницы, где происходит действие пьесы, оставалась прежней". Критики называют "Мышеловку" лучшей пьесой Агаты Кристи и отмечают, что удачному сценическому дебюту 25 ноября 1952 года способствовала блестящая игра молодых супругов Ричарда Аттенборо и Шейлы Сим.

ЛОРД АТТЕНБОРО, первый исполнитель "Мышеловки": "Дебютировала постановка в Ноттингеме и мы даже сомневались, стоит ли её везти в Лондон, будет ли успех, но после генеральной репетиции (было уже 2 часа ночи) Агата сказала нам: "Не следует волноваться, дорогие мои. Я думаю, будет приличный успех". В 1977 году королева-мать поздравила актеров и постановщика с 25-летием пьесы, по словам Елизаветы Старшей, это её любимый спектакль.

МЭТТЮ ПРИЧАРД, внук Агаты Кристи: "Моя бабушка была бы и горда, и удивлена, что и через 25 лет после её смерти "Мышеловка" идет в переполненных залах". Пьесу ставили и переводили в 44 странах, в том числе и в России. В Лондоне подсчитали всевозможные рекорды "Мышеловки": за 48 театральных сезонов зрители съели 340 тонн мороженого, на сцене сменились 318 актеров, продано больше 10 миллионов билетов, 88 миль покрывает материя, ушедшая на изготовление костюмов и платьев.

СТИВЕН ВЭЙЛИ-КОЭН, продюсер "Мышеловки": "В конце пьесы, персонаж, которого играл Ричард Аттенборо, обращается к зрителям: "Леди и джентльмены, спасибо за теплый прием. После просмотра "Мышеловки" вы стали нашими партнерами по преступлению, и мы просим вас не рассказывать никому, кто же на самом деле преступник". Эти слова прозвучат и сегодня вечером, когда на сцену выйдут актеры разных поколений, сколько их соберется, никто не знает.

Автор: Артур Скальский © <http://www.ort.ru> КУЛЬТУРА, МИР 👁 4048 17.12.2000, 18:23 📌 180

URL: <https://babr24.com/?ADE=56005> Bytes: 2103 / 2103 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)