

"Бисерное чудо"

История этого удивительно красивого материала насчитывает несколько сотен лет. Украшения, сделанные из него, были популярны при царском дворе. В почете он и у сегодняшних модниц.

Речь о бисере. Разнообразие аксессуаров из маленьких стеклянных бусин представили сегодня в доме-музее Волконских. Изделия современных мастериц соседствуют с бисерными раритетами, выполненные женами декабристов.

Пятиклассница Валя с восхищением рассматривает ожерелье на шее рукодельницы из ассоциации народных мастеров "Оникс". Она очень хочет научиться плести из бисера такие же шедевры. Возможно, сегодняшний мастер-класс, который организовали для школьников в рамках выставки, поможет девочке исполнить мечту, даже несмотря на не совсем удачный первый опыт. "Мы пытались сегодня технику ручного ткачества освоить. Я попробовала сплести браслетик. Но у меня ничего не получилось. Потому что в первый раз это сложно. Пока не получается", - сказала Валентина Шеметова, участница мастер-класса.

Для того, что бы получалось, Валя и еще несколько ее одноклассниц записались в секцию бисероплетения. А сами мастера, открыв все секреты этого кропотливого занятия, поспешили осматривать экспозицию. Это сегодня им в помощь - нитки и лески. А искусницы 18-го и 19-го веков использовали для своих бисерных украшений конский, а иногда и человеческий волос. Мелкими разноцветными бусинками они украшали салфетки, обложки и закладки для любовных романов, монетницы и шкатулки. Например, вышивка на этой папке для бумаг - дело рук Екатерины Трубецкой. А вот эти аксессуары для курительных трубок обвязала бисером княгиня Волконская. Многие из экспонатов, наверняка, создавались именно в этой комнате. Жены декабристов слыли знатными рукодельницами и очень увлекались бисероплетением. "Расцвет бисера в русской культуре приходится на первую половину 19 века. Наступил настоящий бисерный бум! В это время уже широко распространившаяся техника бисероплетения позволила украшать бисером не только частицы своего гардероба, но и целые комнаты. Встречаются диваны и подушки, чехлы которых целиком расшиты бисером", - говорит Ольга Акулич, заместитель директора музея декабристов.

В отличие от предшественниц, современным мастерицам не нужно заказывать бисер из Европы. Сейчас маленькие стеклянные бусинки доступны всем - было бы желание творить. Тем, кто хочет научиться создавать такие же работы, потребуется терпение, усидчивость и фантазия. Выставка "Бисерное чудо" будет работать в доме-музее Волконских до 1 мая.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: kraasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)