

"Русский фантом" – на сцене иркутского музыкального театра

Эмоциональное потрясение подготовили иркутским зрителям создатели нового премьерного спектакля - мюзикла "Русский фантом". Причем, мюзикла российского масштаба.

Авторскую версию произведения ставили только в Минске. Музыкальный блокбастер, - так позиционируют жанр спектакля, - создан по мотивам романа Алексея Толстого "Гиперболоид инженера Гарина". Но, как призналась питерский режиссер Сусанна Цирюк, мюзикл от оригинала далек.

Планета после взрыва - в интерпретации авторов "Русского фантома". Чтобы поразить зрителей, создатели мюзикла решили в самом начале шоу показать, к чему привели гениальность и безумие русского ученого Петра Гарина.

В роли изобретателя лазерного луча, персонажа сложного и неоднозначного - актер Александр Айдаров. Он признался, что злодеи в его репертуаре уже встречались: "Начало моей карьеры было таковым. В основном, злодеев играл в театре "Пилигримов". А потом - я высветлился. Поэтому я знаю, о чем речь идет, поэтому трудно не было. Я даже стишок вспомнил: "Я чертей из мутного омуту знаю лично. Ведь в каждой светлой душе есть комната, где тьма таится."

Мюзикл, созданный по мотивам романа Алексея Толстого "Гиперболоид инженера Гарина", в России ставят впервые. Чтобы посмотреть спектакль в исполнении иркутян, изменил своим правилам и приехал на премьеру композитор Игорь Левин.

- Я еще на репетиции получал искреннее удовольствие, потому что актеры купаются в материале. И, надеюсь, этот позыв дойдет до зрителя.

Идет спектакль в сопровождении оркестра и рок-группы "Экстраверты". К постановке "приложили руку" и петербуржцы. Режиссер, хореограф и художник по костюмам именно из города на Неве.

Сусанна Цирюк, режиссер:

- К Толстому это мало отношения имеет, потому что сюжет "Гиперболоид инженера Гарина" скорее для кино, чем для мюзикла. Для нас это получились обрывки воспоминаний безумца, безумие которого заканчивается катастрофой. По-моему, это всегда актуально.

Русская и иностранная разведки, путаны Парижа, бандиты - все это есть в детективном сюжете. Гарин оказывается во французской столице, где влюбляется в Зою, из-за которой готов уничтожить планету. Можно ли исправить ошибку? На этот вопрос и попытаются ответить создатели "Русского фантома".

Остается добавить: премьера прошла с большим успехом.

Министерство культуры и архивов Иркутской области

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- [Телеграм](#)

- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)