

Виолончель и гитара с оркестром

Борислав Струлев и Артем Дервояд сыграют в честь Олега Зверева.

Главная сложность профессии дирижера в том, что он воспроизводит музыку не с помощью клавиш или струн, а при участии множества инструментов, на которых играют музыканты высочайшего класса. Однако это дает дирижеру и преимущество – он играет не отдельную партию, а произведение целиком, используя всю музыкальную палитру. Так считает руководитель Губернаторского симфонического оркестра Иркутской областной филармонии Олег Зверев.

31 января в концертном зале Иркутской областной филармонии состоится юбилейный вечер Олега Зверева, посвященный его 60-летию. Правда, день рождения дирижера был 11 января, однако событие решили отпраздновать торжественно и со вкусом. Концерт, безусловно, оценят иркутские меломаны, ведь репертуар и подбор солистов говорят сами за себя. В первом отделении вместе с Губернаторским оркестром выступит московский гитарист, семикратный лауреат международных конкурсов Артем Дервояд, они исполнят «Аранхуэсский концерт» современного композитора Хоакина Родриго. А всемирно известный виолончелист из США Борислав Струлев, резидент фестиваля «Звезды на Байкале», сыграет с оркестром «Вариации на тему рококо» Петра Чайковского. Во втором отделении прозвучит «Симфония N 4» этого же композитора.

– Я отношусь к юбилею без пафоса, – отметил на пресс-конференции Олег Зверев. – Для меня на первом месте стоит работа с симфоническим оркестром, уровень которого постоянно растет. Моя главная задача – чтобы это развитие продолжалось непрерывно. Сейчас в Иркутске наблюдается всплеск интереса к классической музыке. Особенно много на концертах молодежи. Поэтому мы стараемся работать в комплексе, для разных возрастов. Также растет и международная репутация коллектива.

Напомним, летом 2008 года Иркутский губернаторский оркестр побывал на гастролях в Германии вместе с пианистом Денисом Мацуевым и получил хорошие отклики в прессе. А также приглашение на гастроли в 2011 году.

– Все билеты на концерты нашего оркестра в Германии, Швейцарии и Голландии уже проданы, – пояснил Олег Зверев. – А это очень большой успех. Ведь в Западной Европе огромная конкуренция, здесь стремятся выступить оркестры из США и столичные коллективы России. Кстати, среди провинциальных оркестров всего четыре постоянно приглашаются на гастроли за рубеж – это коллективы из Новосибирска, Екатеринбурга, Нижнего Новгорода и Иркутска. На мой взгляд, развитие классической музыки – это будущее региона.

Сам Олег Зверев в начале января вернулся из гастролей по Германии, в рамках которых он дирижировал различными немецкими коллективами. По его словам, в сравнении с зарубежными оркестрами наш имеет массу преимуществ – профессионализм, хорошую струнную и духовую школу.

На сегодня Губернаторский симфонический оркестр укомплектован практически полностью. В нем играют 97 профессиональных музыкантов, как молодых, так и представителей старой симфонической школы. Большинство из них получали музыкальное образование в столичных консерваториях.

– Нам нужны валторна, контрабас, скрипка, но в основном оркестр укомплектован, – отметил Олег Зверев. – Мы каждый год принимаем в коллектив молодых талант-ливых музыкантов, вот сейчас к нам едет виолончелист с юга России. Однако костяк нашего оркестра – это старейшие музыканты. К нам очень сложно попасть. Но сейчас меняется мир и менталитет молодых музыкантов: они знают, чего хотят, не пьют горькую и ведут себя дисциплинированно.

Сам Олег Зверев за 17 лет руководства сросся душой с Губернаторским оркестром. За эти годы коллективом были исполнены интереснейшие и сложнейшие произведения. Среди них оперы «Пиковая дама» Петра Чайковского, «Аида» и «Травиата» Джузеппе Верди, «Свадьба Фигаро» Вольфганга Моцарта, «Севильский цирюльник» Джакомо Россини. Впервые в Иркутске были исполнены современные произведения Малера, Брукнера, Бартока, Элгара. Событием в музыкальной жизни стала мировая премьера мистерии композитора

Александра Сойникова «Роза мира». В перспективе в иркутской филармонии планируют поставить его новое произведение «Четыре евангелиста».

Вначале маэстро сотрудничал с иркутским оркестром как приглашенный дирижер, а потом получил предложение остаться на постоянной основе. За его плечами уже была работа художественным руководителем и главным дирижером Алтайского симфонического оркестра, учеба в Ленинградской консерватории, участие во многих оркестрах в качестве музыканта. По словам Сергея Зверева, когда поступило приглашение в Иркутск, никаких сомнений у него не возникло, настолько увлекательной была работа с оркестром. Он покинул город на Неве, в котором на тот момент жил, без каких-либо сожалений. Кстати, в профессию Олег Зверев тоже пришел по воле судьбы.

— Это произошло случайно, как и все в моей жизни, — вспоминает дирижер. — Мы с родителями тогда жили в Москве, мне было 16 лет, и я довольно прилично учился, поэтому меня готовили к поступлению в МГУ на юридический факультет. Но я увидел кларнет — и про все забыл. Решил учиться музыке, потом поступил в Ленинградскую консерваторию к профессору Суханову. Играл во многих оркестрах на кларнете и видел выдающихся дирижеров современности.

Кстати, Губернаторский оркестр вслед за своим руководителем 28 февраля отметит 50-летие. 2009-й — вообще год крупных дат для Иркутской областной филармонии, ей самой исполняется 70 лет. А пока музыканты готовятся ко дню рождения своего дирижера, руководство филармонии ведет переговоры со спонсорами, чтобы издать DVD-диск юбилейного вечера Олега Зверева.

Автор: Елена Орлова © Областная газета КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 5112 25.01.2009, 15:44

URL: <https://babr24.com/?ADE=50217> Bytes: 5498 / 5498 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)