

## Евгений Гришковец ждёт «Сатисфакцию»

Будущим летом Иркутск может стать съёмочной площадкой для полнометражного художественного фильма «Сатисфакция».

Проект является продолжением сотрудничества известного актёра, режиссёра и драматурга Евгения Гришковца с иркутской студией res.production. Нынешним летом иркутяне с восторгом приняли их 14-минутный музыкальный фильм «Настроение улучшилось». «Конкурент» писал об этом. Теперь творческий альянс ждёт более масштабная работа. Режиссёр «Сатисфакции» – Юрий Дорохин. Сам Гришковец в новом проекте выступает в качестве соавтора сценария и ещё собирается сняться в одной из главных ролей. Подробности в телефонном интервью у мэтра выясняла Наталья Гаврилова.

### – О чём будет кино?

– О чём кино, не расскажу, а про проект расскажу. Он возник, и идея его возникла во время совместной работы с Юрой Дорохиным и Аней Матисон над музыкальным видео «Настроение улучшилось». И после удачного, на мой взгляд, результата мы решили затеять довольно длительный совместный проект. Для меня встреча с этими людьми вообще радостная. Я впервые начал работать в соавторстве.

Юра Дорохин и его студия – люди по-настоящему творческие. У них есть такой шанс, они могут делать очень серьёзное кино. По этой причине мы втроём – Юра, Аня и я – написали совместный сценарий фильма «Сатисфакция», который будем осуществлять, я надеюсь, летом будущего года. Снимать будем в Иркутске. Это будет весьма современная история. Не детективная. Но в ней будет своё напряжение, думаю, от этого будет сложнее оторваться, чем от детектива. В ней будет серьёзная интрига. Актёры в фильме будут в основном иркутские и кемеровские. В главных ролях – хороший московский актёр Денис Бургазлиев и я. Дениса Бургазлиева публика может знать по сериалу «Час Волкова». Недавно он ещё снялся у Егора Кончаловского в новом фильме. Он такой интересный актёр, когда-то работал с Петром Мамоновым в спектакле «Лысый брюнет».

Всё будет сниматься в Иркутске на местном материале. Это такая... Пересказывать фильм вообще не буду. Потому что в нём содержится такая классная остроумная интрига, что её предвосхищать нельзя. Думаю, что если мы фильм снимем, а этому существует много всяких препятствий в лице нынешнего кризиса, это будет заметная картина. Но пока планы есть, желание не остыло, мы попытаемся сделать.

В настоящее время о чём ещё можно говорить? С Аней Матисон мы написали пьесу «Дом», которая будет поставлена в театре «Школа современной пьесы» уже в начале будущего года с весьма известными артистами. И вообще это очень интересная работа. Аня сейчас учится во ВГИКе. И, на мой взгляд, она человек очень перспективный, одарённый, с большим литературным и драматургическим будущим.

### – Кто сейчас является двигателем «Сатисфакции»?

– Мы втроём. Каждый по-своему. Юра готовит базу. Мы с Аней домысливаем, додумываем сценарий. Кастинг проводит Юра на месте. Я выбирал Дениса. Понимал, кто должен быть в этой роли. Но кино как режиссёр будет снимать Юрий Дорохин. Я в режиссуру не полез.

### – Это будет артхаусное кино?

– Нет. Никаких артхаусов. И, конечно, не блокбастер. Это будет народное кино, которое могут смотреть люди в любом возрасте. И очень разного социального происхождения. Хотя если о моих спектаклях говорить как об артхаусе, то это будет артхаус. Но это давно смотрят сотни тысяч людей на DVD и в залах. Мы хотим снять кино, которое будет интересно и нужно широкой публике.

### – В основу фильма ляжет ваша какая-то известная история?

– Нет. Это будет оригинальный сценарий.

– **И вы не боитесь анонсировать проект в такое достаточно сложное время?**

– Нет. Совершенно не боюсь.

– **Известно, каким будет бюджет?**

– Небольшой, но внятный. Фильм нельзя назвать малобюджетным или крупнобюджетным. И съёмки будут в Иркутске не для того, чтобы сэкономить. А потому, что это провинциальная история. Всё происходит в некоем провинциальном городе. Это не историческая драма, не фантастика. Это день из жизни человека, находящегося на грани очень сильного душевного напряжения.

– **А вас не пугает перспектива снимать в провинции, и тем более там, где нет киношной базы? Это даже не Екатеринбург, где есть студия.**

– Вы же видели «Настроение улучшилось». Разве можно предъявить ему «неплохо для провинции»? Это отлично снятая работа. Главное сейчас даже не техника. Главное – люди, главное – человек. Всё можно сделать на компьютере. Важно, кто делает.

С Иркутском у меня связано много, не с Ангарой, не с домами, а с несколькими очень талантливыми, весьма творческими, достойными людьми. С прошедшего лета мы с Аней и Юрой постоянно созваниваемся, встречаемся, вместе работаем. Часть сценария «Сатисфакции» мы писали следующим образом. У меня были гастроли, надо было ехать в Вологду. Нам некогда было повстречаться. Они сели со мной в поезд, и мы девять часов ехали вместе. Я остался в Вологде, чтобы играть спектакль. А Юра и Аня вышли и сели в другой поезд, поехали обратно в Москву. Но у нас было несколько часов плодотворной работы. Вот так мы работали.

– **Кроме «Сатисфакции» и «Дома», какие проекты сейчас у вас в работе?**

– Сейчас делаю новый спектакль «Плюс один». Планирую завершить его в апреле. Это очередной мой моноспектакль. Я уже шесть лет не делал моноспектакли. Работы на самом деле очень много.

– **Как скоро иркутяне увидят вас со спектаклями?**

– Надеюсь, что весной.

– **Что привезёте?**

– Надеюсь, что спектакль «По По».

– **Последние дни декабря проведёте на гастролях?**

– Дома. Я вчера вернулся из Минска. И до конца января на сцену не выйду.

Автор: Артур Скальский © Восточно-Сибирская правда КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 3846 28.12.2008, 15:00  
👤 185

URL: <https://babr24.com/?ADE=49688> Bytes: 5512 / 5435 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:  
[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Артур  
Скальский.**

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

