

Мода: контрасты и традиции

В минувшее воскресенье в Иркутске состоялся IV Международный фестиваль "Мода Транс Азия", организаторами которого стали Администрация Иркутска, Ассоциация модельеров Иркутской области и Иркутскоблбытсервис.

Ставший уже традиционным конкурс модельеров расширил свой состав и географию. Первое отделение открывало "Новое поколение" из Иркутска, Новосибирска, Ангарска, Улан-Удэ, Благовещенска и Читинской области. Более 25 молодых авторов представили свои коллекции одежды.

Ирина Циглис (Иркутск) в "Береге надежды" показала популярный стиль "милитари" с некоторым "налетом женственности". Джинсовую тему использовала иркутянка Алена Ковалева. Ее работа под девизом "Джинс Тайм" удачно сочетает поиск и фантазию. Творческой зрелостью отмечена "Зимушка" Наили Шишковой из Ангарска.

Третье место в номинации "Мода Trans Asia-New Geleration" ("Новое поколение") присуждено иркутянке Ирине Татарниковой за странное, немного сумасбродное "Расщепление", где она смело и выразительно использовала образ... смиренной рубашки.

На втором месте молодой дизайнер из Читинской области Батор Цыдыпов с темой "Давным-давно". Умелое употребление оленьего меха, кожи и "сушеной травы" создало яркие и незабываемые образы.

А Гран-при жюри присудило Ольге Салтанович из Благовещенска за "Плящих в темноте". Черный цвет в сочетании с красным, детали, напоминающие причудливое оперение редких птиц, рожают фантастические образы и будоражат воображение. Победа Ольги дает право на участие в финале Международного конкурса "Новая Россия. Единый мир", который проводит благотворительный фонд "Русский силуэт" в июне 2003 года в Москве.

Во втором отделении, где коллекции показывали уже признанные художники-модельеры Иркутска, Братска, Шелехова и Вологды, было показано восемь собраний.

Татьяна Бочкарева порадовала выразительными детскими платьями и комплектами, дополненными сумочками из того же материала. Контрастные цветовые сочетания и аппликации на ее костюмчиках очень современны.

"Разбитое стекло" Светланы Бекаревой заняло второе место и было рекомендовано жюри к показу на Методическом семинаре в Московском институте индустрии моды. Гран-при за "Иероглифы" получила Маргарита Агаркова.

В третьем отделении подиум предоставили гостям из Китая и Монголии, показавшим одежду, решенную в национальных традициях. Супермодели с утонченным изяществом и редкостной восточной пластикой двигались по подиуму, завораживая своей "нездешней" красотой.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [Джем](#)

- [ВКонтакте](#)

- *Одноклассники*

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

