

Последний взмах дирижерской палочки

Иркутск покидает Евгений Волынский - лауреат многочисленных премий, участник интересных музыкальных проектов и просто талантливый дирижер.

17 декабря на сцене областной филармонии он дал заключительный концерт с иркутским симфоническим оркестром. Куда поедет и вернется ли человек с музыкальной фамилией? На последней репетиции Евгений Волынский рассказал об этом нашей съемочной группе.

"Свадебное шествие" из оперы Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане". Это произведение, наряду с музыкой Глинки, Мусоргского и Прокофьева, Евгений Волынский выбрал для своего заключительного концерта с музыкантами Иркутской областной филармонии. Послезавтра он улетает. Маэстро пригласили в Польшу. Там он назначен первым дирижером и музыкальным руководителем национального оперного театра Варшавы. С ним Волынский сотрудничает уже много лет. В перерыве между репетициями показывает фотографии. Они сделаны месяц назад - во время польского показа оперы "Анна Каренина". На снимках Волынский беседует с примой Майей Плесецкой. На других фото - композитор Родион Щедрин, министр культуры Польши. С этой страной у дирижера теперь связано многое. Помимо национального оперного театра Варшавы, его пригласили работать в филармонию города Аполе и в оперный театр города Вуч. Но и это еще не все. Планы маэстро расписаны на много месяцев вперед. "Сейчас ведутся переговоры с Берлином, чтобы там поработать. Кроме этого я подписал контракт с филармонией города Аполе о том, что через полтора года мы поедem в Америку - там 60 концертов. Так же в феврале у меня маячит Вена. Расширяется круг знакомств и возможностей, но главное - здоровье", - рассказывает Евгений Волынский, дирижер.

Иркутску дирижер отдал более 4 лет. Признается: за это время полюбил город и очень привязался к музыкантам областной филармонии. И они отвечают ему взаимностью. Говорят: "Волынский - как глоток свежего воздуха". "Волынский приезжал, привозил новые произведения, мы тут с ним репетировали. Это очень талантливый музыкант и дирижер. С ним было интересно работать. Жаль, что уезжает", - говорит Михаил Преображенский, ассистент дирижера.

Впрочем, уезжая из Иркутска, Евгений Волынский не прощается с Россией. У него подписан контракт с Новосибирским оперным театром. Поэтому как минимум раз в месяц дирижер будет появляться в Сибири. Не исключает, что когда-нибудь вернется и в Иркутск, но уже в качестве приглашенного дирижера.

[👍 Порекорендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: kraasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)