

Вселяя ужас и внушая страх

На сцене иркутского драматического гоголевский «Ревизор» из комедии превращается в триллер. «Необыкновенные крысы неестественной величины» — постановка молодого режиссера, участника федеральной программы «Поддержка молодой режиссуры».

Все те же герои, только совсем в иной интерпретации. Молодой иркутский режиссер-постановщик Сергей Филиппов смело меняет образы персонажей и так же смело меняет и сам стиль постановки. Привычная комедия приобретает явные нотки триллера. Все действие происходит не в реальном мире, как у Гоголя, а во сне городничего Антона Антоновича. В кошмарном сне.

Крысиные хвосты на полу, свисают с потолка. Даже в костюмах актеров прослеживается крысиный мотив. В оригинальном «Ревизоре» необыкновенные крысы неестественной величины, приснившиеся городничему: «пришли, понюхали и пошли прочь». В современном же сне градоначальника они обрели гиперболические размеры и остаются на сцене на протяжении всего действия, символизируя, по мнению режиссера, человеческие пороки.

Сергей Филиппов, режиссер — постановщик спектакля: «Всякий раз жизнь нам подбрасывает какие-то соблазны: или очень красивая чужая жена рядом окажется, или деньги будут плохо лежать и нам захочется их взять. И много таких соблазнов о том как человек взаимодействует с этими соблазнами. Почему городничий верит в то, что Хлестаков ревизор, потому что ему очень хочется верить. Потом если этот молодой петушок, весь такой расфуфыренный, то его очень просто вокруг пальца обвести»

Действие гоголевского «ревизора» происходит в середине девятнадцатого века. Современная же постановка вне временного пространства — отсюда и неопределенные костюмы героев и даже разговор по мобильному телефону.

Полина Кузянина корреспондент новостей «Сей Час»: «Николай Васильевич Гоголь вряд ли мог представить, что спустя больше чем полтора века его бессмертная комедия превратится в триллер. Весь ужас сна градоначальника зрители смогут ощутить на камерной сцене драмтеатра. Премьера состоится 29 ноября».

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)