

«Аттракцион Воронова» или «AV.»: наши буряты в Москве

«Аттракцион Воронова» родился в Бурятии, жил в Иркутске, теперь работает в Москве. Не так давно группа отметила своё тридцатилетие. А потом взяла да и поменяла название.

Мы здесь, в Иркутске, всполошились: может, случилось чего, может, распался-разбежался коллектив? В чужих землях многое ведь на прочность проверяется. Отношения, идейные установки, творческая состоятельность, в конце концов. На наш звонок ответил Сергей Ананин. Он, вместе с Толей Вороновым, коллектив создал и является его бессменным фронтменом. Алло?

- Сергей, привет!

- О, привет, так давно тебя не слышал!

- Как живёте?

- У нас всё хорошо, растём. В прошлое и нынешнее лето мы часто участвовали в фестивалях, теперь у нас много серьёзных лауреатских дипломов с концертов в Лужниках, с кинофестиваля им. Тарковского «Зеркало» в Иваново, на самарском «Движении» мы вообще были как хедлайнеры. В Мало-Ярославце попали даже на международный фестиваль и на главной сцене играли вместе с «Rainbow», «Iron Maiden», «Арией»...

Это уже семнадцатилетняя традиция, организаторы которой - американцы, непосредственно чикагский клуб «Вне закона».

- Как вы там оказались?

- Мы дружим с байкерами и регулярно играем в московском байк-клубе «Вне закона» в здании Южного речного порта, музыка у нас специфическая, привлекает определённый круг людей. Образовался даже свой фан-клуб. Недавно показывали нас по РТР, речь шла о ночных клубах в Москве, также программа с нашим участием будет идти по Москве и московской области на канале «А1». Делаем примерно то, что делали в «Ливерпуле», в «Эстраде». Оказалось, что живой звук канает здесь, в Москве, людям нравится живая веселуха, без церемоний.

- Сравнивали вас там, в Москве, с какой-нибудь группой?

- Вначале пытались сравнивать, когда мы только приехали, да я и сам это видел, что мы похожи местами на группу «312», местами на «Машину времени». Сейчас нас воспринимают как команду, играющую этнический фанк-рок. Я на этом настоял здесь, в Москве, и воспринимают нас именно так, и пишут. У меня даже среди журналистов есть кликуха: «индеец», а ещё - «шаман».

- Слушай, я уже подзабыл, а вы когда уехали из Иркутска?

- В декабре 2005 года, собирались отработать новогодние праздники и вернуться, но жизнь распорядилась иначе.

- Ну, и как ты оцениваешь первый год пребывания в Москве, тяжело было?

- Первый год Бог нам дал возможность всё пересмотреть. Тут и «Назарет», и Мадонна, а мы приехали - шпанцы с Байкала, простые иркутско-бурятские пацаны. Что вы можете тут сказать после Аллы Пугачёвой? Это вот такая растерянность. Огромная очередь из новоиспечённых команд. Впервые за много лет мы остались фактически без работы на всю зиму. Мы сидели, нас никто не знает, никуда не приглашает. Мы были предоставлены самим себе, видели разные программы и потратили, я считаю, время с пользой, чтобы всё пересмотреть.

- Водки много выпили за этот момент? Депрессняк, наверное, был?

- Самое хорошее было то, что водку мы и не пили, а пытались прорваться на программы, чтоб изнутри кухню увидеть, выходили на музыкальные ринги, участвовали во всех сейшинах, джемовали. Нас выгоняли, когда мы лезли за пульта операторов, чтобы выяснить, как у них там всё подключено, какая аппаратура. Они нас отгоняли, а мы всё равно лезли. Это была встряска: нам, оказывается, надо многому учиться! И мы учились, не бухали и время зря не потратили.

- Пока учились, часть состава и растеряли?

- Я бы так не сказал. На данный момент образовалась команда в Иркутске на базе «Аттракциона», в Улан-Удэ, здесь, в Москве, трое поют самостоятельно - те, кто доросли до определённого музыкального уровня. Те, кому не суждено было, свалили раньше. А эти естественным образом выросли. Они стали лидерами. Как – помнишь? – в своё время группа Стаса Намина дала миру Кузьмина, Саруханова, Малинина, Барыкина.

- Ты даже гордишься тем, что они выросли под твоим крылом?

- Я считаю так, что если они будут плохой командой, то грош мне цена. Я за них переживаю, мы созваниваемся, общаемся. Мы не потеряли этих людей, пересаживают же растения в горшки попросторнее, и они расцветают ещё больше.

- Ты можешь сказать, кто сегодня работает в группе?

- «Аттракцион Воронова» - это всё тот же золотой состав: Оксана Гарцева, Володя Гаськов, Сергей Ананин, Женя Кириллюк, Толя Воронов. Ира Коленюк из Астрахани закончила консерваторию и присоединилась к нам уже здесь, в Москве. Марианна Путова совмещает одновременно все должности: и наш директор она, и водила. Солисты были разные, приходили и уходили, также мы работали и с разными диджеями. Я считаю даже своими солистами в какой-то мере Колю Расторгуева, Женю Осина, Лёню Агутина, так как сотрудничаем периодически. Ну, что теперь, горевать, что ли, если они в «Аттракционе» не играют?

- Мне кажется, вашим главным недостатком было то, что у вас долгое время не было нового альбома. Команда – это, прежде всего, альбомы. Нет?

- Да, конечно. Новый альбом из десяти песен находится на стадии сведения. Название пока не придумали, но это будет что-то, связанное с Байкалом, так как музыка вся пронизана мурен-хур, вроде продвинутая, и в то же время на основе пентатоники, забайкальских народных напевов - в общем, рок-энд-ёхор.

- А-а-а-а, то есть в том же духе и продолжаете?

- Конечно, от корней никуда не уйти!

- Ну, а что-нибудь в своей музыке вы меняете, добавляете что-нибудь?

- Да, да, наша музыка меняется в силу многих причин. Мы созреваем и растём. Стали лучше понимать себя и окружающий мир, и то, что мы могли бы и хотели бы сказать. Мы стали больше ностальгировать по родным краям, и поэтому стало больше песен с фольклорными инструментами и мелодиями, которые вносят новый звуковой оттенок в исполнение и в техническое оснащение, что тоже меняет лицо команды.

-А в личной жизни участников группы произошли изменения, кто-нибудь женился или развёлся?

-Слава Богу, никто не женился и не развёлся. Передай, что в личной жизни всё нормально.

-В Иркутск собираетесь приезжать?

-Конечно, при первой возможности!

Автор: На связи был Глеб Суржигов © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 29210 10.11.2008, 17:17 948
URL: <https://babr24.com/?ADE=48576> Bytes: 6044 / 6033 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["ИРКУТСКИЕ КУЛУАРЫ"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **На связи был**
Глеб Суржиков.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)