

Детские театры области под крылом «Синей птицы»

Призрачная мечта о птице счастья из сказки Мориса Метерлинка вполне может стать метафорой самого детства, хрупкого и ускользающего состояния всемогущества и крайней уязвимости ребенка.

А между тем наше государство, а вместе с ним и мы, его жители, уже более двадцати лет не задумывается о будущем. Не задает себе вопрос, что произойдет, если наши «цветы жизни», вдруг превратятся в чертополох? Может быть, тогда простые истины, набившие оскомину, заиграют новым смыслом. Забота о воспитании в детях чувства прекрасного и формирование представлений о добре и зле станут делом государственной важности, и театры для детей займут здесь достойное место.

Пока же люди, которым не безразлично, какими вырастут наши дети, делают в этом направлении первые шаги. Вчера в столице Приангарья завершился первый областной театральный фестиваль спектаклей для детей и юношества «Синяя птица», организатором его выступил Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова. Инициативу поддержали министерство культуры и архивов региона и областной центр народного творчества и досуга. В нем приняли участие 16 коллективов Приангарья, причем впервые в фестивале-конкурсе выступили как любители, так и профессионалы.

– Мы намеренно соединили любителей и профессионалов в рамках одного фестиваля, – отметил директор Иркутского ТЮЗа Виктор Токарев. – Ведь у любителей есть возможность общаться и учиться у профессионалов мастерству, а тем в свою очередь не мешает увидеть свою профессию свежим взглядом, ведь чего не отнять у любителей, так это искренности и непосредственности. Кроме того, нам бы хотелось обратить внимание на насущные проблемы театров, которые ставят спектакли для детей. Это и репертуарная политика, и набор выразительных средств, и проблема привлечения детей в театр, который играет важнейшую роль в их эстетическом и духовном воспитании. Наверное, нельзя вечно действовать с установкой «после меня – хоть потоп». Вы посмотрите, за эти 20 лет появились ребята, которые ни разу в жизни не были в театре! И государство сегодня начинает обращать внимание на проблемы подрастающего поколения. Но хотелось бы, чтобы, думая о материальном, наши власти имущие не забывали о духовном.

За пять дней фестиваля, который проходил на всех сценических площадках Иркутска, маленькие зрители – учащиеся школ города, воспитанники детских домов – и взрослые увидели целый спектр различных видов театрального искусства. Из профессионалов свои работы на «Синей птице» представили Иркутский областной академический театр им. Н.П. Охлопкова, который показал для ребят спектакль «Снежная королева», Музыкальный театр им. Н.М. Загурского сыграл сказку «Двенадцать месяцев». Областной театр кукол «Аистенок» представил постановку «Цирк Шардам». Братский драматический показал спектакль «Что такое этикет?», организатор фестиваля, Иркутский ТЮЗ, сыграл на открытии «Бременских музыкантов», а на закрытии – вне конкурсной программы – «Легенды седого Байкала».

Среди любителей постановку «Хочу полежать на облаке» представил театр «Чудак» из Ангарска. Еще один коллектив из города нефтехимиков – детский образцовый театр-студия «Родничок» – порадовал зрителей сказкой «Пляши, куколка, пляши!». Коллектив «Гротеск» из поселка Усть-Ордынский представил на суд жюри и зрителей «Волшебное кольцо». Театр «Диво» из поселка Чунский сыграл постановку «Звездолика и лесные жители». Театр миниатюр «Чапля» из Шелехова – спектакль «Что наша жизнь – игра». Сказку «Мухина свадьба» показали студенты Иркутского театрального училища. Детский музыкальный театр «Синяя птица» показал «Левшу». Любительский коллектив «Театр и Ко» из села Казачинское – сказку «Вверх тормашками, или огурцы и другие пирожные». А детская музыкальная школа № 3 из Иркутска представила спектакль «Золотой цыпленок». Оценивали постановки специалисты по детскому театру из Москвы, Санкт-Петербурга и Иркутска. Об итогах фестиваля читайте в следующем номере газеты «Областная».

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

Эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

Эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

Эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

Эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

Эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

Эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

Эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

Эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)