

Иркутская девочка

На минувшей неделе в российской журналистике зародился новый жанр. На грани информации и мистификации. Сопровождается всеобщим умопомрачением работников журналистского цеха. Имеет все шансы развиваться, закрепиться и занять весьма заметное место истории прессы. Берегите себя.

Название этому жанру пока никто не придумал, поэтому я буду первым. Предлагаю назвать его коротко и выразительно — «рукосыла».

«8 октября 2008 года около 22 часов в Иркутске в районе Синюшина гора была убита 16-летняя Ольга Рукосыла. Как рассказывают очевидцы, к ней подошли трое молодых людей, одетых по наци-скинхед моде, задали какой-то вопрос, дернули за руку. В ответ Ольга что-то резко ответила. После этого её повалили на землю и в течение нескольких минут избивали ногами. Прохожие вызвали «скорую», которая отвезла девушку в больницу, но в ту же ночь она скончалась».

Это сообщение было размещено на сайте «Индимедиа». Анонимный автор утверждал, что Ольгу убили за красные шнурки, вдетые в ее ботинки — отличительный признак сторонника движения «антифа». К сообщению прилагалась фотография погибшей и даже имена вероятных убийц: "Первыми подозреваемыми в убийстве Ольги стали иркутские неонацисты Бумер и Деф, - сообщал сайт. - Оба они проходят в качестве обвиняемых по делу о нападении на экологический лагерь в Ангарске в июле 2007 года. Бумер широко известен своей крайней неадекватностью и агрессивностью, а также сотрудничеством с милицией".

Что такое сайт «Индимедиа»? Строго говоря, это информационная помойка. В графе «О нас» читаем: «Индимедиа не имеет редакции в привычном смысле слова. Она, скорее, является площадкой для ваших сообщений, репортажей, комментариев... Всевозможные тексты, радио- или видеозаписи и фотографии вы производите и вывешиваете на сайт сами».

Это я к тому, что спрос с этого «СМИ» не велик. Равно как и с тысяч блогеров, которые подхватили и растиражировали эту «новость» в считанные часы. Все это имеет отношение к журналистике примерно такое же, как «Дискоотека для тех, кому за 30» к Мариинскому театру оперы и балета.

Но вот дальше поперла фантазмагория. Балерины вместо па де де из балета «Щелкунчик» начали танцевать «Он уехал прочь на ночной электричке». Иркутская девочка Рукосыла стала постепенно превращаться в подпоручика Киже.

«Газета.ру», «Ньюсру.ком», интернет-портал «Сова», радио «Эхо Москвы», газета «Аргументы и факты» - это только начало списка уже настоящих СМИ, которые подхватили сообщение «Индимедиа». И не только подхватили, но и сопроводили его далеко идущими выводами типа «фошызм поднимает голову». Никому из корреспондентов, обозревателей, редакторов, главных редакторов не пришло в голову слегка напрячься, снять телефонную трубку и сделать хотя бы пару звонков, чтобы проверить информацию из сомнительного источника. Зачем? Весь интернет жужжит на эту тему? Какие нужны еще доказательства. Что? Разве бывает жизнь за пределами ЖЖ?

Прошло еще несколько дней и портреты Ольги Рукосылы взмыли над толпой на митингах в Москве и Берлине, после чего немецкая газета «Die Tageszeitung» заняла почетное место в списке первооткрывателей нового жанра, написав об убийстве иркутской девочки как о реальном событии.

Наверное, еще неделя другая — и именем иркутской девочки назвали бы какую-нибудь красивую премию. Или фонд. А может быть, даже улицу. Но, слава Богу, город Иркутск, в котором якобы произошло это зловещее убийство, все-таки существует в реале. И в нем тоже есть журналисты. Не знаю, как так получилось, а только первый звонок по «делу Рукосыла» в УВД города Иркутска поступил не из федеральных СМИ-тяжеловесов, а от корреспондентов скромной газеты «Восточно-Сибирская правда».

Совершив этот нехитрое действие, местные журналисты узнали, что милиционеры уже 2 дня стоят на ушах в

поисках мифической девочки и никак не могут ее найти. Заместитель начальника городского УВД полковник Олегу Кнаус сообщил газете, что «данный факт в Свердловском административном округе Иркутска не был зарегистрирован и, по данным милиции, не имел места». Он рассказал, что после появления в интернете информации об убийстве Ольги Рукосылы, иркутской милицией были подняты журналы телефонограмм, проверены факты поступления лиц с подобными травмами в больницы – всё безрезультатно.

Другая иркутская газета «СМ-номер один» не поленилась обратиться к тем милиционерам, которые работают непосредственно «на земле».

Результат тот же:

- Проверка этой информации была поставлена у нас на особый контроль, - сообщил Дмитрий Никеров, начальник штаба ОВД по Свердловскому району. - Мы сделали запросы в больницы и морги. Никакая шестнадцатилетняя Рукосыла не поступала ни в одно из этих учреждений.

Более того, как удалось выяснить местным журналистам, девушка с такой фамилией вообще не зарегистрирована ни в Иркутске, ни в Иркутской области. Это информация регионального адресного бюро.

Что в этой ситуации должен сделать профессиональный журналист? Правильно — обратиться за разъяснениями к представителям иркутского движения «антифа». Именно так и сделали наши иркутские коллеги.

- Когда мы пытались разобраться, нам сказали в милиции: "Ребята, не лезьте в это дело, вам никто ничего не скажет, - промямлили в свое оправдание иркутские антифа. - У погибшей девочки отец полковник милиции. Поэтому, скорее всего, дело замнут по-тихому, а потом отмороzków просто закопают в землю. Возможно, живьем.

Версия, конечно, красивая, но идиотская. Полковников милиции в Иркутске не так много и нетрудно навести справки — есть ли среди них человек с редкой фамилией Рукосыла. Разумеется, такого человека не оказалось.

Что мы имеем в сухом остатке? Мы имеем тишину. Ни одно из федеральных СМИ, успевшее вляпаться в эту историю, не извинилось за недостоверную информацию, не опровергло ее и даже не удалило позорные заметки со своих сайтов. Никто оконфузившихся журналистов не пытается разобраться, кто же все-таки та милая девушка, которая изображена на портрете под именем якобы убитой Ольги Рукосылы. Вдруг она действительно убита? Но не там, не тогда и не теми. Или все-таки жива? Неужели не любопытно?

Я обращаюсь к иркутским журналистам: вы молодцы, пишите исчо! А московским коллегам — незачот! Надеюсь, последний. Хотя вряд ли.

Автор: Дмитрий Соколов-Митрич © РИА-Новости РАССЛЕДОВАНИЯ, ИРКУТСК 👁 5169 29.10.2008, 14:29
📍 175

URL: <https://babr24.com/?ADE=48362> Bytes: 6208 / 6208 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Дмитрий
Соколов-Митрич.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)