

Вечная картинка за окном

Юбилейный, десятый, международный фестиваль любительских фильмов «Рыбий глаз» прошёл в японском городе Мияконоджо. Представители российской делегации трижды поднимались на сцену за дипломами победителей. В одной из номинаций лучшей признана работа жительницы Иркутска.

Фестиваль «Рыбий глаз» основан в 1998 году иркутской телекомпанией АИСТ. Поначалу в нём участвовали только российские любители. Со временем о фестивале узнали за рубежом. Первый международный финал состоялся в 2003 году в столице Монголии Улан-Баторе. Ещё через два года эстафету принял южнокорейский город Сокчо.

К конкурсным работам предъявляется всего два требования: хронометраж фильма не должен превышать тридцати минут и, главное, создатели не должны иметь профессионального опыта съёмок. Отсутствие опыта у участников с лихвой компенсируется энергией и свежим подходом. В этом плане у них есть чему поучиться даже мэтрам «сингенатографа». Так, один из авторов заснял процесс оледенения озера Байкал. Кристаллик за кристалликом, льдинка за льдинкой, и вот величественное озеро сковано коркой льда.

На «Рыбий глаз-2008» было заявлено более 140 фильмов. По словам организаторов, год от года уровень работ становится всё выше – появляется глубина, осмыслинность. Однако главным критерием для жюри остаётся не «правильность» картинки, а сила оставленного впечатления. В этот раз искренние слёзы у зрителей и членов жюри появились на глазах при просмотре корейского фильма «История любви». Он рассказывает о том, как раздавленная смертью любимого мужа 70-летняя женщина сама начинает собираться в последний путь, даже носит дома символические белые тапочки. Жизнь меняет случай: она встречает жизнерадостного пенсионера, который заражает её жаждой жизни. Героиня преображается буквально на глазах. Концовка фильма трагична. Сердце женщины всё же не выдерживает, но умирает она улыбаясь.

Иркутянка Эльфрида Невзорова удивила фильмом, снятым практически из окна своей квартиры. Он так и называется – «За окном ничего не происходит». Она попыталась опровергнуть аксиому о бренности сущего. В её короткометражке картинка за окном фактически не меняется, лишь зелень уступает место пожухшей траве, снегу. А во дворе одни и те же люди продолжают радоваться жизни...

Автор: Максим Татаринцев © Восточно-Сибирская правда КУЛЬТУРА, ИРКУТСК № 4046 09.10.2008, 14:14

URL: <https://babr24.com/?ADE=47987> Bytes: 2239 / 2239 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл. почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

Эл. почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)