

Денис Мацуев заменил оркестр Юрия Темирканова

Начались в Иркутске те дни, когда классической музыкой болеют буквально все. Купить билет на концерт не представляется возможным, а вокруг все только и обсуждают, что будут исполнять оркестры, почему заболел маэстро Темирканов, приедет ли Спиваков и что сыграет Борислав Струлев.

В городе проходит III Международный фестиваль классической музыки «Звезды на Байкале».

Для многих зрителей, купивших билеты на первый концерт фестиваля, стало большим сюрпризом, что вместо академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии им. Д. Шостаковича под руководством дирижера Юрия Темирканова «Звезды на Байкале» открыл основатель и художественный руководитель музыкального форума Денис Мацуев. За неделю до начала концерта маэстро Темирканов попал в больницу, прервав свой тур. Эта новость была тем досаднее, что два года назад он дал обещание приезжать со своим оркестром на каждый фестиваль, то есть стать его резидентом.

— Это была сенсационная новость, потому что симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии еще никому никогда не давал таких обещаний, — отметил Денис Мацуев.

В программе открытия «Звезд на Байкале» была заявлена сюита Модеста Мусоргского «Картинки с выставки». Денис Мацуев принял решение дать сольный концерт и исполнить именно это произведение, но не в оркестровой, а в фортепианной версии, как оно и было написано изначально.

По словам прославленного пианиста, он не давал сольных концертов в Иркутске уже около восьми лет и очень долго думал, прежде чем решиться на этот шаг, ведь родной город — это особое место.

— Раз уже стояли в афише «Картинки с выставки», я решил сыграть их сам. Последние полтора года я проживаю это произведение, играю по всему миру и начинаю понимать, что вот сейчас наступает момент, когда я могу его исполнить для иркутской публики. Для меня — я не лукавлю и всегда это повторяю — для меня есть два самых ответственных концерта в сезоне: сольное выступление в большом зале Московской консерватории и в Иркутске. Эти две точки для меня — самые святые в жизни, — рассказал Денис Мацуев перед открытием фестиваля.

Публике, собравшейся в Иркутском музыкальном театре им. Н.М. Загурского, предстояло не только насладиться виртуозной игрой Дениса Мацуева, но и оценить реконструированный зал, его улучшенную акустику и новые кресла. Перед началом концерта приветственные слова сказали директор театра Владимир Шагин, являющийся также директором фестиваля, заместитель губернатора Александр Моисеев и секретарь Совета при президенте России по культуре и искусству Юрий Лаптев. Только потом на сцене появился пианист, чье имя украсит афишу любого фестиваля, дающий по всей планете по 140 концертов в год, играющий в лучших концертных залах Европы и Америки, но никогда не забывающий о малой родине — Иркутске.

В первом отделении Денис Мацуев исполнил 12 характеристических картин для фортепиано, составляющих цикл «Времена года» Петра Чайковского — своеобразный музыкальный дневник композитора, запечатлевший дорогие его сердцу эпизоды жизни, встречи и картины природы. Перед слушателями за 40 минут пролетели 12 месяцев. Умиротворенно начавшись фрагментом «У камелька» в январе, мелодия закружилась на «Масленице» февраля, спела «Песню жаворонка» в марте и так далее через «Белые ночи» мая, «Жатву» августа, «Охоту» сентября к «Святкам» декабря. К финалу музыкальное буйство достигло своего апогея вместе с исполнительским мастерством Дениса Мацуева. Вероятно, это было подтверждением слов маэстро о том, что когда он выходит на сцену, должен, в каком бы ни был состоянии, выкладываться на 150% — кто бы ни сидел в зале, какого бы ранга ни был концерт.

Во втором отделении прозвучали «Картинки с выставки» Модеста Мусоргского — так называемая

оригинальная версия, ведь это произведение классик изначально писал для фортепиано. Так что иркутская публика, потеряв одно, приобрела другое, не менее значимое – неизвестно, когда бы нам довелось услышать этот концерт в исполнении Дениса Мацуева. Спустя секунду после завершения произведения зал взорвался овациями. На сцену потянулись благодарные слушатели с цветами. Такой радушный прием, видимо, растрогал и Дениса, который для любимых иркутян четырежды (!) сыграл на бис. Звучали «Музыкальная табакерка» Анатолия Лядова, «Этюд» Александра Скрябина, «Прелюдия» Сергея Рахманинова. Наиболее экспрессивно был сыгран отрывок из «Пер Гюнта» Эдварда Грига «В пещере горного короля».

Отсутствие же оркестра Санкт-Петербургской филармонии и его главного дирижера Юрия Темирканова породило новую оригинальную идею – создать Объединенный фестивальный симфонический оркестр. Такая практика широко распространена во всем мире, и подобные оркестры есть у многих известных музыкальных фестивалей. Тем более что главные концертмейстеры, лучшие музыканты и первые солисты оркестра Санкт-Петербургской филармонии в составе 30 человек все-таки приехали в Иркутск.

С иркутской стороны в состав фестивального оркестра вошли музыканты губернаторского симфонического оркестра Иркутской филармонии и симфонического оркестра Иркутского музыкального театра. Дирижирует им народный артист России Николай Алексеев, который замещает Юрия Темирканова. По словам Дениса Мацуева, для иркутских музыкантов сыграть под управлением такого мастера – неоценимый опыт.

Во второй вечер «Звезд на Байкале» фестивальный оркестр исполнил Концерт для виолончели с оркестром Антонина Дворжака, солистом в котором выступил Александр Князев. Во втором отделении был сыгран Концерт для фортепиано с оркестром № 3 Сергея Прокофьева, солировал Денис Мацуев.

Автор: Илья Смирнов © Областная газета КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 4230 10.09.2008, 18:37 ↗ 270

URL: <https://babr24.com/?ADE=47429> Bytes: 5541 / 5541 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Илья Смирнов.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)