

## Громкая премьера в ТЮЗе в стиле рок

В премьерном спектакле Иркутского областного театра юного зрителя им. А. Вампилова «Жестокие игры» Алексея Арбузова, который был представлен в минувшую пятницу, звук является организующим действием приема.

Кстати, поклонников российской рок-группы «Ария» ждет сюрприз. В постановке звучат авторские композиции ее экс-гитариста Сергея Маврина, а также молодого музыканта Кристины Кергальс. Соответствует музыкальному сопровождению и жанр спектакля, обозначенный московским режиссером Олегом Ефремовым как «игры в стиле рок».

Правомерна и другая интерпретация этого выражения, ведь герои спектакля постоянно играют с судьбой, расплачиваясь любовью, семейными отношениями, а иногда и жизнью. Дарование Алексея Арбузова, 100-летие со дня рождения которого отмечают в 2008 году, переводит обыденное течение жизни с ее случайностями в череду закономерных событий. Драматург ненавязчиво возвращает ответственность за те жизненные неурядицы, которые принято объяснять судьбой и роком, своим героям. Призывает не играть своей жизнью и жизнями близких людей из пустой обиды, ложной гордости и эфемерных ценностей. Показывая уникальность и хрупкость любви, дружбы и человеческой жизни.

— Пьеса «Жестокие игры» абсолютно попадает во время, — считает Олег Ефремов. — Ведь проблемы, которые волнуют сегодня людей, те же самые. Одиночество, любовь. Каждый из нас отчасти одинок и хочет любви. У нас даже была мысль поменять название на «Осколки». Ведь все мы осколки — времени... взаимоотношений...

Действие спектакля разворачивается в аскетичном пространстве железных конструкций, придуманных главным художником Иркутского государственного музыкального театра им. Н.М. Загурского Андреем Штепиным, на фоне зеркальных осколков, висящих в воздухе. Стечение житейских обстоятельств сводит в московской квартире трех молодых людей и девушку Нелю (артистка Наталья Маламуд), которая осталась в столице без крыши над головой.

Кстати, артисты, исполнившие роль двух друзей — Кая и Никиты (Артем Брагин и Евгений Старухин), выпускники Иркутского театрального училища. Роли в этой постановке — их дебют на большой сцене. После спектакля они станут полноправными членами труппы ТЮЗа. Роль третьего друга — Терентия — исполнил артист Николай Кулебякин. Герои постановки дружат с детства, хотя в реальности от их бывшего взаимопонимания осталась только привычка. У каждого из них случилось в жизни что-то, изменившее их взгляд на жизнь. У Кая ушел из семьи отец, многочисленной родне Никиты нет до него никакого дела, Терентий не может простить отца-пьяницу (артист Вячеслав Степанов). Веселая и жизнерадостная Неля привносит в дом Кая уют и тепло, почти сразу же у них завязывается роман с Никитой.

В один из вечеров в московской квартире появляется таежный врач Михаил Земцов (артист Игорь Бялоус), который своим взглядом на реальность резко отличается от молодых людей с их инфантильно-депрессивным восприятием действительности. Игорю Бялоусу удалось раскрыть характер героя, который ежедневно рискует жизнью, спасая других людей, и любит жизнь во всех ее проявлениях. Однако действие, которое переносится в таежный поселок, раскрывает его непростые отношения с женой. Геолог Маша Земцова (артистка Ольга Дерфлер), только что родившая дочь, превыше всего ставит свою профессию. В один из вечеров в их дом неожиданно приходит сбежавшая из Москвы Неля, она берет на себя заботу о грудном ребенке. При первой же возможности Маша срывается в экспедицию, а ее муж трагически погибает, пытаясь добраться до больного на вертолете. Неля убегает с младенцем из таежного поселка в Москву и приходит к Каю, где ее и находит мать ребенка. Последняя фраза Марии Земцовой: «Не играй с жизнью» как будто была адресована не только героине, но и всему залу.

Премьера «Жестоких игр» и правда получилась громкой, к недоумению старшего поколения, но к радости молодежи. Юным зрителям, кажется, понравилось все: и оглушающая музыка, и душераздирающие страсти. Уже после спектакля в фойе одна из зрительниц сообщила своей подруге, что на нее этот спектакль произвел большее эмоциональное впечатление, чем поход в клуб с распитием спиртных напитков. Что ж, этот факт не

может не радовать.

Автор: Елена Орлова    © Областная газета    КУЛЬТУРА, ИРКУТСК    👁 4535    05.06.2008, 13:18    📌 236

URL: <https://babr24.com/?ADE=46023>    Bytes: 4168 / 4168    Версия для печати    Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24\_link\_bot

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24\_link\_bot

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24\_link\_bot

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24\_link\_bot

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)