

## Сказки Владислава Урбаханова

В давние времена на берегах Байкала жили сказочные существа – изюбр с четырьмя глазами, медведь-оборотень, невиданной силы богатырь. А ветра, реки и озера могли запросто принимать человеческий облик.

Этот мир, сотканный, как лоскутное одеяло, из легенд, поверий и примет очаровал молодого иркутского художника Владислава Урбаханова. На прошлой неделе в галерее «Дом художника» открылась его первая персональная выставка «Сказки».

– Однажды мне попалась маленькая черно-белая книжка бурятских сказок. Я ее прочел и подумал: а почему бы не сделать лучше, – раскрыл истоки своего вдохновения Владислав Урбаханов. – Потом я стал рисовать иллюстрации к другим бурятским преданиям. Ведь на самом деле сказки – это не только способ в доступной форме донести до детей морально-этические нормы. В них скрыта мудрость целого народа.

На сегодняшний день молодой художник создал 23 иллюстрации и макет книги. И если таковая выйдет в свет, то у нее есть шансы заинтересовать широкую аудиторию. Изящные, выполненные мастерской рукой образы героев бурятских легенд слиты с окружающей природой, они как будто являются продолжением ветра, частью листвы и мозаичного неба.

Некоторые могут обвинить художника в излишней декоративности, слишком уж красивые и правильные у него образы. Однако это только на первый взгляд. В иллюстрациях Владислава Урбаханова есть и философское осмысление, и ирония, и легкая грусть, и еще что-то неуловимое, создающее позитивное настроение.

Безусловно, автор еще ищет себя. С момента окончания им факультета изобразительных искусств Иркутского государственного технического университета прошло семь лет, что не является большим сроком для художника. Кроме того, Владислав Урбаханов совмещает творческую деятельность с работой в рекламной фирме.

В своих дальнейших поисках художник не собирается эксплуатировать бурятскую тему, которая сейчас приобрела мировую популярность благодаря скульптору Даши Намдакову и художнику Зорикто Доржиеву.

– Я не отрекаюсь от своего народа и очень уважаю и люблю его культуру, но я хочу считать себя современным художником, без какой-либо географической и этнической привязанности, – отметил Владислав Урбаханов.

Судя по первой персональной выставке, у художника хороший потенциал. По крайней мере серия иллюстраций к сказкам вышла очень удачной. Сейчас Владислав Урбаханов ищет спонсора для издания книги.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)