

Контрасты Дечебала Григоруцэ

Иркутский композитор написал мюзикл.

«Возвышенное и земное» — так назывался необычный концерт, состоявшийся в органном зале Иркутской областной филармонии и посвященный творчеству композитора Дечебала Григоруцэ. Необычный — потому что в его программе сочетались такие, казалось бы, трудно сопоставимые вещи, как духовные произведения для органа и хоровые обработки народных песен. Впрочем, подобное разнообразие жанров характерно для всего творчества музыканта.

В творческой копилке иркутского автора с необычной румынской фамилией помимо камерной музыки есть и произведения крупных форм, такие как симфония-сюита «Виток» (1991 год) и камерная опера на сюжет японской новеллы «О-Рэн» (премьера состоялась в Москве в 1999 году). Событием стала его «Пасхальная месса», исполненная Большим сводным молодежным хором и Губернаторским симфоническим оркестром в 2003 году в Иркутской филармонии. И вот композитор представил на суд слушателей свои новые сочинения.

Вот уже пять лет Дечебал Григоруцэ — органист католического кафедрального собора Непорочного Сердца Божией Матери в Иркутске. Этот концерт — дебют в качестве органиста на сцене Иркутской филармонии. В концерте прозвучали пять частей из авторского 12-частного цикла «Пассионы», в котором сочетаются традиции древней церковной музыки и современное переживание страданий Христа.

Ярким контрастом к первой части концертной программы стал вокальный цикл обработок русских народных песен, сочиненный специально для Академического хора молодежи и студентов Иркутского госуниверситета. С этим коллективом Дечебала Григоруцэ связывают плодотворные творческие отношения. Отдельные песни из цикла уже исполнялись хором ИГУ в прошлом году на международном фестивале в Италии.

Талантливый иркутский композитор стоит на пороге своего 40-летия. В его творческих планах — освоение новых форм и жанров. В частности, в недалеком будущем Дечебал Григоруцэ собирается порадовать своих слушателей мюзиклом, название и сюжет которого пока держатся в тайне.

Автор: Лариса Миронова © Областная газета КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 4929 28.05.2008, 11:58 📌 318

URL: <https://babr24.com/?ADE=45870> Bytes: 2008 / 2008 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)