

Балетно-пехотная труппа

«Девочки будут танцевать с девочками», — говорят в балетных вузах и театрах о поправках к закону «О воинской обязанности и военной службе».

В знаменитом «Лебедином озере» британца Мэтью Боурна Лебедей танцуют мужчины (см. на фото). Русский балет после весеннего призыва станет даже авангарднее: на «поддержках» окажутся дамы кто покрепче

В армию сейчас призывают 9% подлежащих призыву. Министерство обороны принимает меры: с подачи министерства правительством принят проект закона, прекращающий действие девяти отсрочек из 25. Теперь в армию призовут тех, кто ухаживает за родителями-пенсионерами, сельских учителей, врачей, молодых отцов (решено, что государственных пособий по уходу за ребенком достаточно), студентов — будущих работников таможни, противопожарной службы, службы по контролю за оборотом наркотиков, органов внутренних дел, уголовно-исполнительной системы. А также «поступивших на работу по специальности после окончания образовательных учреждений высшего профессионального образования в государственные организации, перечень которых определяется правительством РФ». Среди них — выпускники творческих вузов призывного возраста: молодые музыканты, солисты балета, актеры, режиссеры.

В Воронежском театре оперы и балета чуть не плачут: из десяти молодых танцовщиков призывного возраста трое иногородних уволились и скрылись в неизвестном направлении. Молодых отцов, сотрудников театра, забирают тоже. «1 апреля, когда сообщили об отмене отсрочек, у нас наступили черные дни», — так и говорят в театре. Все последние годы Министерство культуры, Генштаб помогали, «театр был в милости». Теперь отдел в Министерстве культуры, занимающийся отсрочками, ничего обещать не может, но воронежцы по старинке послали пакет документов, где танцоры-призывники характеризуются как особо одаренные, крайне нужные театру.

Мужской состав балета, включая пенсионеров и призывников, — 20 мужчин на 35 женщин, и это еще далеко не самый плохой расклад сил. Есть и хоровая, и оперная труппы, но за мальчиков-балетных бьются особенно, в них всегда самая острая потребность. «Театр испытывает огромные трудности из-за нехватки артистов балета — мужчин. Неукомплектованность мужского состава балета снижает качество постановок балетных спектаклей», — такими словами заканчивается большинство писем в Министерство культуры с просьбой об отсрочках.

Министр обороны с обидой называет призыв последних лет «рабоче-крестьянским» и считает, что служить должны представители всех слоев общества, — очевидно, что количество причин отсрочек еще будет сжиматься. Но ведь в вузы — творческие, медицинские, юридические — сегодня принимают не по сословному признаку. Гении рождаются в особняках, хрущевках и избах. Рудольф Нуреев, Юрий Григорович закончили Уфимское хореографическое училище — стали бы они легендами балета, если бы служили в армии? Но и число вузов с военной кафедрой тоже подлежит сокращению. Список формируется.

Геннадий Янин, руководитель балетной труппы Большого театра:

— Если начнут забирать в армию танцовщиков Большого театра призывного возраста, наше национальное балетное достояние — Большой театр и его репертуар — будут под угрозой. Пока информации о призыве наших молодых солистов мне не поступало. В масштабе всей России ежегодно из всех балетных вузов и училищ выпускается не больше ста танцовщиков. Это спасет Российскую армию от недобора?

Алексей Фомкин, проректор Академии русского балета имени Вагановой:

— В театре тема отсрочек периодически возникает. Балетные обычно идут по линии особых отсрочек: театр пишет письмо в Федеральное агентство по культуре о том, что N — особо ценный артист, его призвало служить искусство, агентство по культуре пишет письмо в Министерство обороны, и всегда эту отсрочку танцовщики получали. Последний раз на моей памяти балетных призывали году в 1985-м. От поправок скорее пострадают провинциальные театры, там не всегда местный театр может оказаться той силой, с которой

считаются.

Проблема отсрочки для артистов балета, конечно, есть, но ее надо рассматривать в контексте специфики балетного образования. 9 лет за счет государства учить сложнейшему мастерству, а потом засовывать в сапоги как-то совсем бессмысленно. Ведь солист балета — это ежедневный тренаж у балетного станка.

Все гораздо хуже со школьниками — вместо 1 июля призыв начинается 15 июня, когда еще не выданы аттестаты и, соответственно, не поданы документы в вузы. Вот их, видимо, будут забирать массово безо всяких отсрочек.

Кафедра хореографии РАТИ-ГИТИСа в один голос заявила, что РАТИ — за сохранение отсрочек, иначе мастерство танцовщиков и многолетние усилия педагогов сводятся на нет в течение месяца.

Театр Российской армии, в котором проходят альтернативную службу актеры, натерпевшись от интерпретаций журналистов армейской темы, от лица начальника театра не комментирует новую поправку. Артисты-военнослужащие проходят службу в рабочем режиме: единственное отличие — выезды в воинские части с концертами. Служить здесь почетно (служили, например, Олег Меньшиков, артист «Табакерки» Виталий Егоров), здание в форме пятиконечной звезды овеяно легендами: когда-то по сцене Театра армии ездили настоящие танки и плавали гигантские макеты кораблей, работали Юрий Завадский и Андрей Попов. Сегодня в театре работают Николай Пастухов, Лариса Голубкина, Владимир Зельдин.

Альтернативная служба может проходить не только в Театре армии — он большой, но не резиновый. Также в списке мест альтернативной службы есть ансамбль песни и пляски имени Александрова, Музей Советской армии, редакции СМИ Минобороны, ГУП Минобороны. Всего в списке заявок на прохождение альтернативной службы 283 специальности, и артисты балета, драмы, музыканты и кукольники там есть. Просто служить придется не там, где мечтал танцевать. Примерно как в советское время после вузов распределяли на работу туда, где были нужны люди, — схема похожа.

Другое дело, что призывники весеннего набора уже не успевают выбрать альтернативную службу, — заявление нужно было подавать до 1 октября 2007 года, а тем, кто только придет в театры летом, — до 1 апреля 2008-го.

Исполняющий обязанности министра труда и социального развития Александр Починок, занимающийся практическими вопросами организации и обеспечения прохождения альтернативной службы, предлагает будущим призывникам не унывать — более 700 организаций и более 20 тысяч рабочих мест ждут «альтернативных», которым, в отличие от военной службы, предложен 8-часовой рабочий день с двумя выходными и где-то даже зарплата, позволяющая платить за жилье.

По версии Минобороны и Починка, выпускникам творческих вузов предлагается прямо-таки увлекательное путешествие за государственный счет со сменой профессии или по специальности. Но молодые танцовщики почему-то выбирают путешествие за свой счет: увольняются из театров и исчезают.

P.S. Мы готовы предоставить слово представителям Минкульта и Минобороны.

Автор: Екатерина Васенина © Новая газета АРМИЯ, МИР 👁 2612 22.04.2008, 12:36 🔄 279

URL: <https://babr24.com/?ADE=45125> Bytes: 6874 / 6867 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Свяжитесь с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)