

К десятилетнему юбилею готовится детская балетная студия при Музыкальном театре в Иркутске

День рождения юные балерины будут отмечать на сцене, премьерой нового балета «Дюймовочка». Режиссер-постановщик из Москвы исключил из постановки одну из сюжетных линий.

Лера Варлашова, воспитанница детской балетной студии: «Это костюмы кротов, они снизу одеваются, это костюмы рыбок, они сверху одеваются, это — жабы, а это костюмы дюймовочки и цветочков».

Пока без сценических костюмов и на полупальцах, то есть не на пуантах. Для воспитанников детской балетной студии это первая репетиция новой постановки на сцене музыкального театра. Готовят «Дюймовочку». История крохотной сказочной девочки будет рассказана по-новому. Любовной линии в балете нет. Только приключения. На этот шаг постановщиков подтолкнул тот факт, что в балетной студии мало представителей мужского пола. А те, которые есть — слишком малы для роли принца эльфа.

Руководит процессом балетмейстер Анна Куликова. Когда-то она работала в иркутской студии современной хореографии, потом переехала в Москву. Но периодически возвращается сюда, чтобы работать с иркутскими балеринами.

Анна Куликова, режиссер-постановщик балета «Дюймовочка»: «В нашем театре не преподают современный танец, поэтому у нас была небольшая конфронтация, дети не знали, как это танцевать, потому что танцевали только классику».

Ласточки порхают под Вивальди, лягушки танцуют под джаз. Музыкальное попурри в балете — еще один авторский ход. Новую постановку юные балерины приготовили к юбилею студии, в этом году ей исполняется десять лет. На этих любительских кадрах — первые шаги, шпагаты и батманы девочек самого первого набора студии. Когда-то здесь занимались только 7 человек. Сейчас порядка трехсот.

Варя Бут, воспитанница детской балетной студии: «Мне нравится какие-нибудь репетиции репетировать, на сцене выступать, или костюмы мерить».

Наталья Варлашова, директор детской балетной студии: «Ох, балет. Это такой сумасшедший труд. Балеринки эти маленькие, еще не понимают, ту серьезность труда, который их ждет».

Премьера Дюймовочки состоится 26-го марта, в международный день театра. Особо отмечать десятилетие студии воспитанникам детской балетной студии некогда. Им нужно готовить новые номера и доводить до совершенства прежние — в этом году юным балеринам предстоит участвовать в престижных конкурсах и фестивалях, в Испании и России.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

[Связаться с редакцией Бабра:](#)

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

