

"Серебряные контуры" на пути к «золотому сечению»

Первая персональная выставка Анастасии Ченских.

Она открылась в галерее современного искусства «Дом художника». Впрочем, понятие «первая персональная» не равноценно неопытности и не означает, что Анастасия Ченских делает в искусстве первые шаги. Как минимум десяток лет она участвует в коллективных выставках городского, областного и даже российского уровня. Три года назад стала вдохновителем, организатором и одной из участниц выставочного проекта «Дамы пик», потом была организованная ею выставка «Дамский каприз»...

«Дамское» соседство, «дамская» тема - не случайность, скорее - неплохо продуманный тактический ход. То, что Анастасия часто выставляется с подругами, не дает расслабляться - точно так же, как и в тех случаях, когда она попадает в одну экспозицию с авторами-мужчинами.

В нынешней экспозиции Анастасии Ченских - иллюстрации для детского журнала «Сибирячок», где работает художественным редактором, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство.

Сама Анастасия называет себя прикладником. Основания к этому есть. В середине девяностых она окончила Иркутское художественное училище по специальности художник-дизайнер. В 2002 году она - выпускница ИрГТУ (кафедра декоративно-монументального искусства), ученица у прекрасных педагогов и мастеров Виталия Георгиевича Смагина и Михаила Даниловича Воронько.

Но, говоря о своих пристрастиях к декоративно-прикладным видам, Анастасия тут же признает, что интересы ее в изобразительном искусстве гораздо шире какого-то определенного русла, направления. Она много и охотно занимается гобеленовым плетением, но самый ее любимый жанр - панно из ткани. Технику таких панно можно назвать авторской - в Иркутске она практически не представлена другими авторами. Эти композиции из разноцветных кусочков ткани с использованием шнуров, нитей и прочего позволяют художнице решать интересные творческие задачи: панно получаются яркие, сочные по цвету, чем-то напоминающие живопись иркутского художника Геннадия Кузьмина. Эти работы можно смело назвать «интерьерными» - хотя здесь виден не только дизайнер, но и хороший колорист.

Гобелены Анастасии более сдержанны по цветовой гамме, в них чаще используются полутона, сложные цветовые нюансы.

Почему - «Серебряные контуры»? Анастасия объясняет это так:

- Серебро - металл благородный, и если золотое сечение - это идеал, к которому стремится всякий творец, то серебряные контуры - это как бы один из этапов на пути к золоту. В названии моей выставки я вижу созвучие и с Серебряным веком...

- А то, что ты в своей работе с цветом перекликаешься с работами Геннадия Кузьмина, - случайность?

- Когда-то я обнаружила такую колористику в полотнах Гены Кузьмина и была буквально изумлена. Теперь это один из моих любимых художников.

- Как ты видишь свое дальнейшее развитие - в живописи, в декоративно-прикладном искусстве, в этих тканевых композициях? Или в чем-то еще?

- У меня есть такой принцип: художник должен уметь делать все. Эталон в этом смысле для меня - Михаил Врубель, который делал все - фарфор, керамику, монументальную роспись, графику, живопись... Мне тоже хочется попробовать себя во всем. Может, научусь делать что-то совсем новое для себя - например, привлекает ювелирное искусство...

...Сегодня в работах Анастасии Ченских есть и озорство, и благородство, гармония и сдержанность. И во всем этом просматривается определенная философия автора - художника, который находится в постоянном поиске новых тем и новых изобразительных решений.

Автор: Любовь Сухаревская © Байкальские Вести КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 4200 13.09.2007, 15:15 📄 161
URL: <https://babr24.com/?ADE=39838> Bytes: 3461 / 3461 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)